

DE AVONTUREN VAN

BESSY

door WIREL

HET DODENDE DAL

STUDIO VANDERSTEEN

DE AVONTUREN VAN BESSY

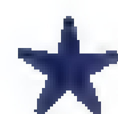
door

WIREL

STUDIO W. VANDERSTEEN



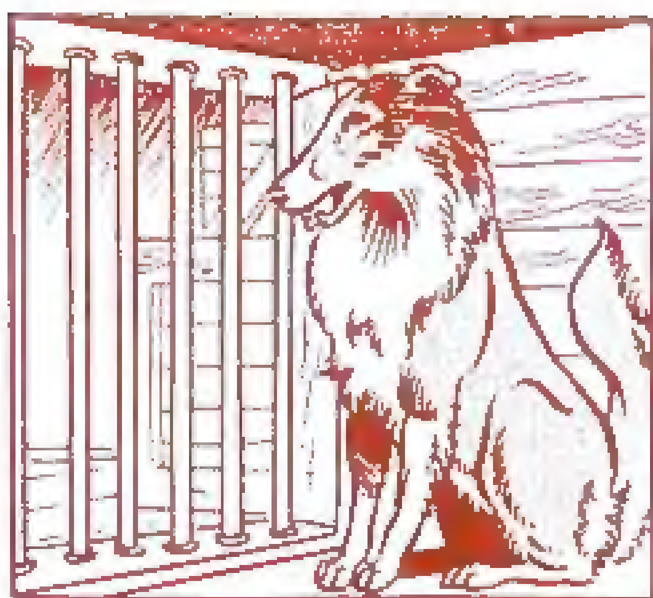
HET DODENDE DAL



UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL

ANTWERPEN — AMSTERDAM

OP ZEKERE DAG NEEMT ANDY DE TREIN NAAR TEXAS, WAAR HIJ EEN GROTE RODEO WIL BIJWONEN, DIE JAARLIJKS VOOR HET MASSALE VERTREK VAN HET VEE NAAR DE SLACHTERIJEN PLAATSGRIJPT. VOLGENS HET REGLEMENT WERD BESSY IN EEN KOOI VAN DE LAATSTE WAGON OPGESLOTEN.













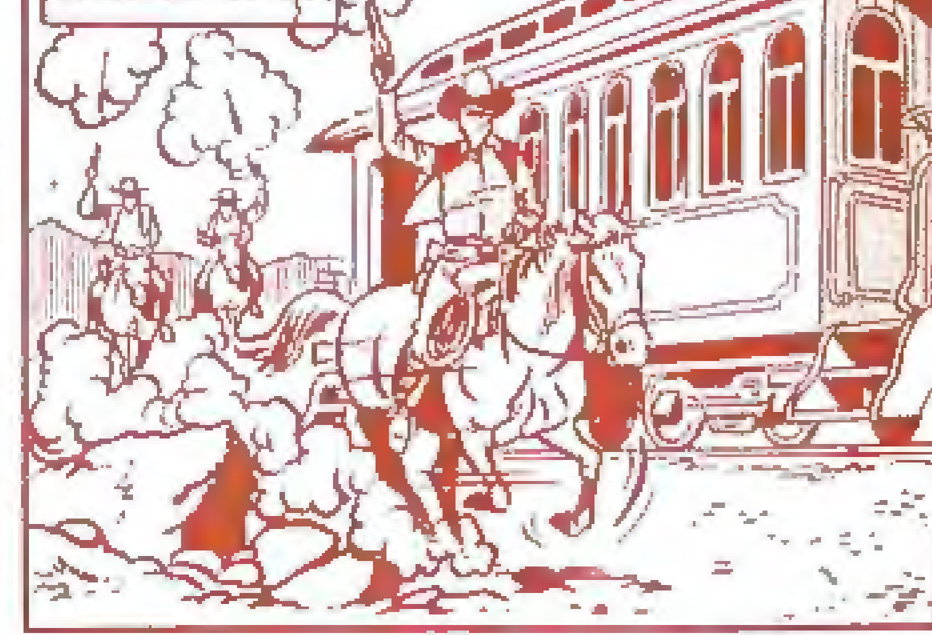













ANDY'S REISGEZEL WORDT PLOTSELING UIT ZIJN SLAAP GEWEKT. DAAR HIJ DE ENIGE GEWAPENDE REIZIGER IS, GRIJPT HIJ ONMIDDELLIJK NAAR ZIJN REVOLVER, MAAR ...


Werp dat wapen weg, Smythe, en volg mij !


Als er niemand verroert, laten we u met rust ! We hebben alleen deze man nodig !


DE GEMASKERDE MANNEN VERPLICHTEN DE ONGELUKKIGE SMYTHE OP EEN PAARD TE SPRINGEN ..

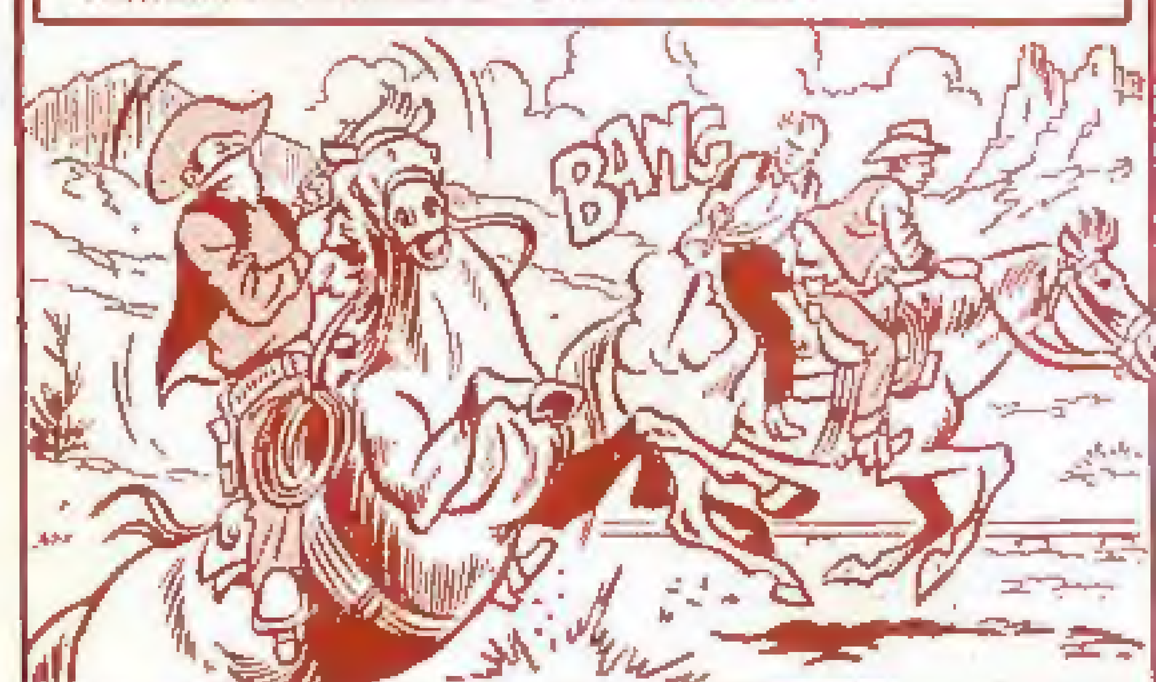

Vertrekken ! En niet meer stoppen, of er gaat wat gebeuren !


OP DAT OGENBLIK BEMERKT ANDY DE REVOLVER, DIE SMYTHE OP DE GROND HEEFT GEGOOID EN DIE ZIJN AANRANDER NIET HEEFT OPGEMERKT.

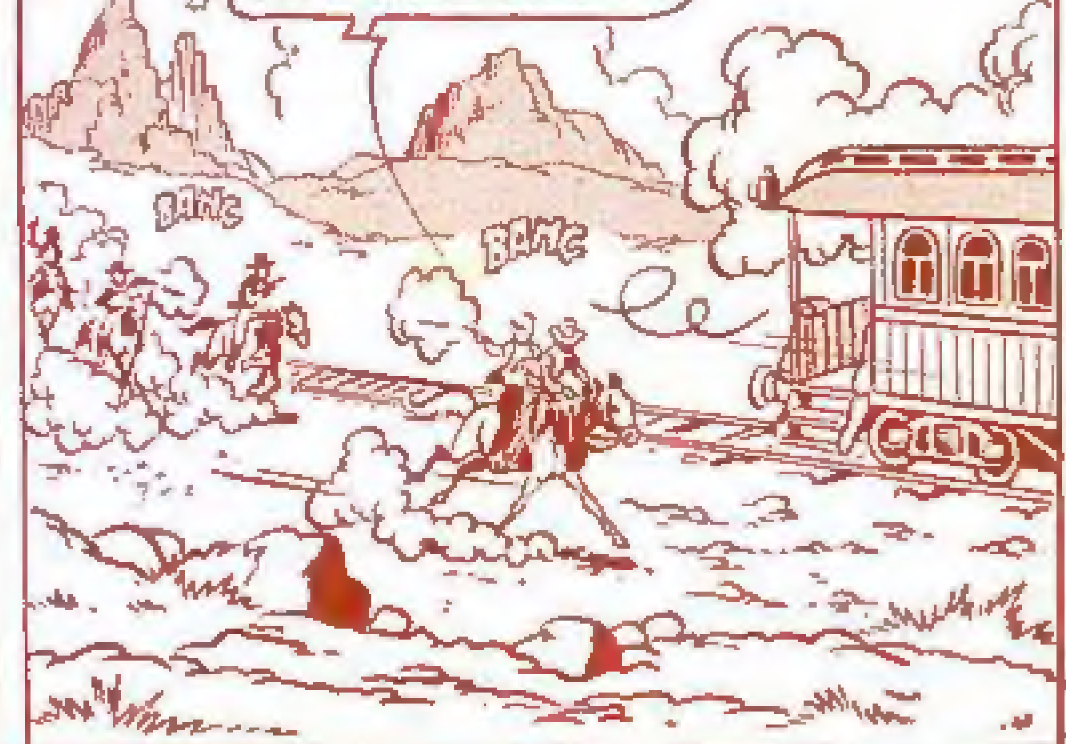

ALS DE TREIN ZICH IN BEWEGING ZET, LOOPT ANDY DOOR DE GANG ....


Het is gevaarlijk, maar ik waag het toch !


ANDY SPRINGT VAN DE RIJDENDE TREIN, JUIST OP HET PAARD ACHTER DE GEVANGENE !

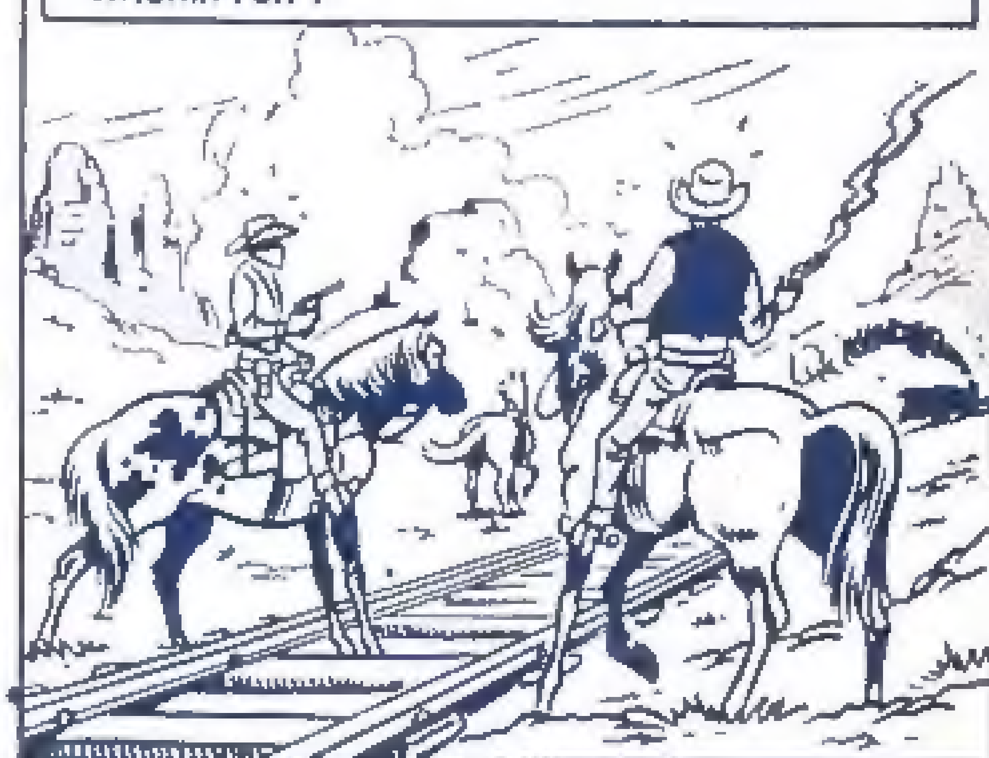

EEN GOED GERICHT REVOLVERSCHOT DOET HET RIJDIER VAN EEN DER BANDIETEN STEIGEREN. SMYTHE MAAKT VAN DE VERWARRING GEBRUIK OM WEG TE RENNEN !
BANG


Schiet ! Schiet ! Laat hem niet ontsnappen !
BANG


Vooruit, Smythe ! We moeten trachten de trein in te halen !
BANG
BANG


Die jonge kerel is buitengewoon! Vertraag! Ze komen naar de trein!


VOORDAT DE GEMASKERDE MANNEN HEN HEBBEN KUNNEN INHALEN, ZIJN SMYTHE EN ANDY WEER OP DE TREIN GESPRONGEN, DIE DADELIJK ZIJN SNELHEID VERHOOGT.


WOEDEND ZIEN DE BANDIETEN HUN SLACHTOFFER ONTSNAPPEN!


Pat Smythe is mijn naam, hartelijk dank, hoor! Uw koelbloedigheid heeft me gered!


Vermoedt u waarom die mannen u wilden schaken, Mister Smythe?
T&A.R.R.


Ja, ik meen de reden te kennen! Ik zal u alles uitleggen!


We zijn dicht bij de datum die men 'round-up' noemt. Het vee wordt dan in grote kudden naar de slachthuizen gebracht. Gewoonlijk plaatsen alle kleine farmers hun veestapel onder de hoede van Clay Foster...


..de grootste veefokker van de streek. Dit om dezelfde prijzen te krijgen als de grote eigenaars. Foster heeft er echter van geprofiteerd om schandalige percenten te eisen.


We hebben dan besloten alle kleine fokkers te verenigen, en ons vee zelf naar de stad te brengen. Daarom ben ik naar de slachthuizen geweest, en heb er een akkoord getroffen zonder tussenkomst van Foster! Waarschijnlijk zal hij willen weten, welke voorwaarden ik verkregen heb!


WAT LATER STELT ANDY BESSY VOOR AAN SMYTHE.


Aangezien u gekomen bent om de rodeo te zien, kunt u bij mij logeren! Daar is mijn vrouw al, die ons naar de ranch zal brengen!
SALOON AND CAFE

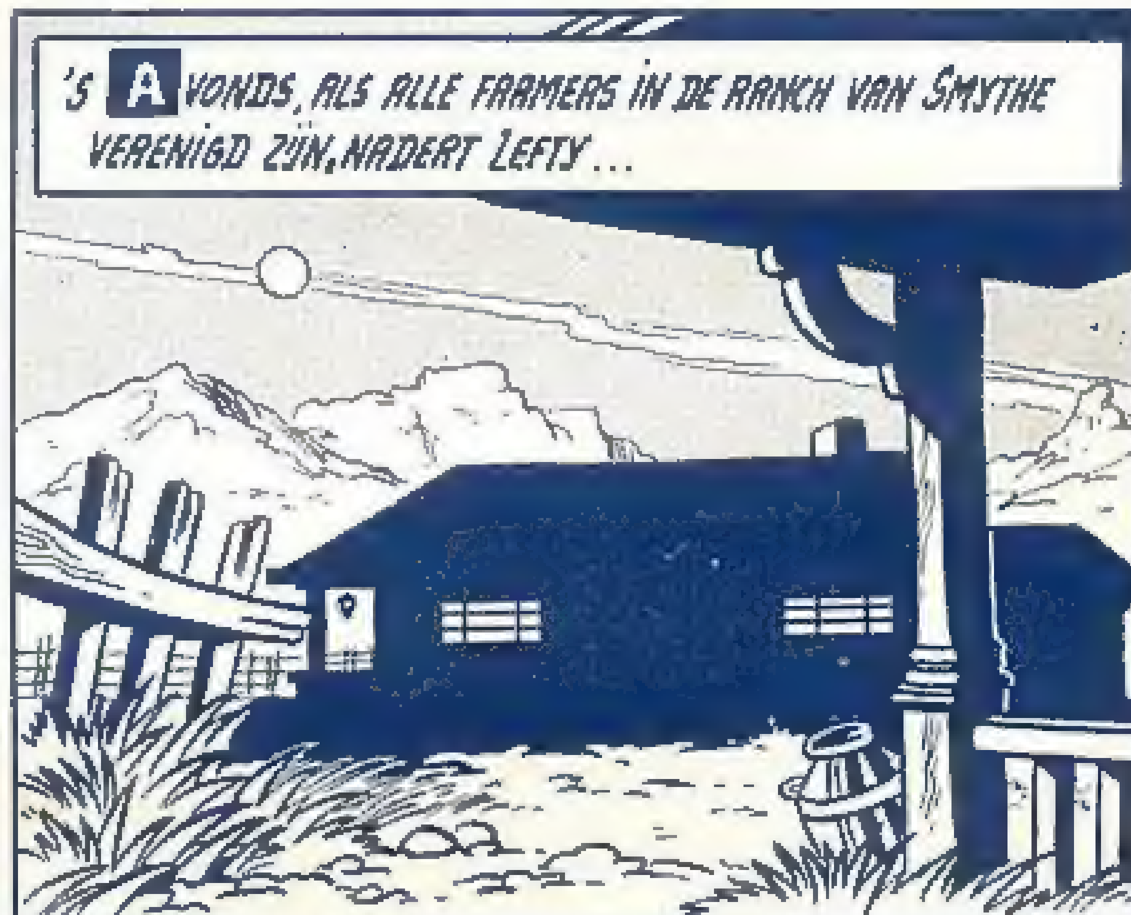

EEN MAN MET EEN VERDACHT UITERLIJK HOUDT DE KLEINE GROEP IN HET OOG...!


OP ZIJN BEURT GAAT DE KEREL TELEFONEREN, EN AAN DE ANDERE KANT...

...VAN DE LIJN ANTWOORDT DE 'RAIN BARREL'RANCH, WAARVAN CLAY FOSTER DE EIGENAAR is...!

Hoe ?! Smythe in het station? Dan is de schaking mislukt! De ezels hebben hem laten ontsnappen !!!

Ik wil nochtans kost wat kost weten welke voorwaarden Smythe van de slachthuizen heeft losgekregen! Ik zal de zaak nu zelf in handen nemen!

Lefty, dat is een zaakje voor jou! Ik moet die inlichtingen nog voor het begin van de rodeo hebben.

'S AVONDS, ALS ALLE FARMERS IN DE RANCH VAN SMYTHE VERENIGD ZIJN, NADERT LEFTY...

...VOORZICHTIG DE RANCH OM HUN GESPREKKEN AF TE LUISTEREN.

DE KLEINE VEEFOKKERS BESPREKEN DRUK HUN 'ROUND-UP'.
Ik heb van de slachthuizen de toestemming gekregen om ons vee zelf aan te voeren.

We zullen een zeer goede prijs kunnen maken, als we een kudde van tweeduizend vijfhonderd koppen leveren. Een cijfer dat we trouwens zelfs zullen overschrijden als we ons vee samen-voeden.

En denk je dat Clay Foster ons zal laten begaan?

Nee, dat heeft hij trouwens al bewezen, toen hij mij wilde ontvoeren!

Maar onze actie is wettelijk, en we zullen onze rechten verdedigen!

LEFTY, DE MEESTERKNECHT VAN CLAY FOSTER, LUISTERT AANDACHTIG DE GESPREKKEN AF...!


ANDY, DIE BIJ SMYTHE TE GAST IS, LET NIET OP BESSY, DIE IN DE ZAAL RONDLOOPT.


PLOTSELING SNUIFT ZE DE GEUR OP VAN DE MAN, DIE ACHTER DE DEUR VERBORGEN ZIT, EN GEEFT ALARM.
OUAUW
OUAUW


Deksels! Iemand luistert ons af!


Ik wil weten wie het is!

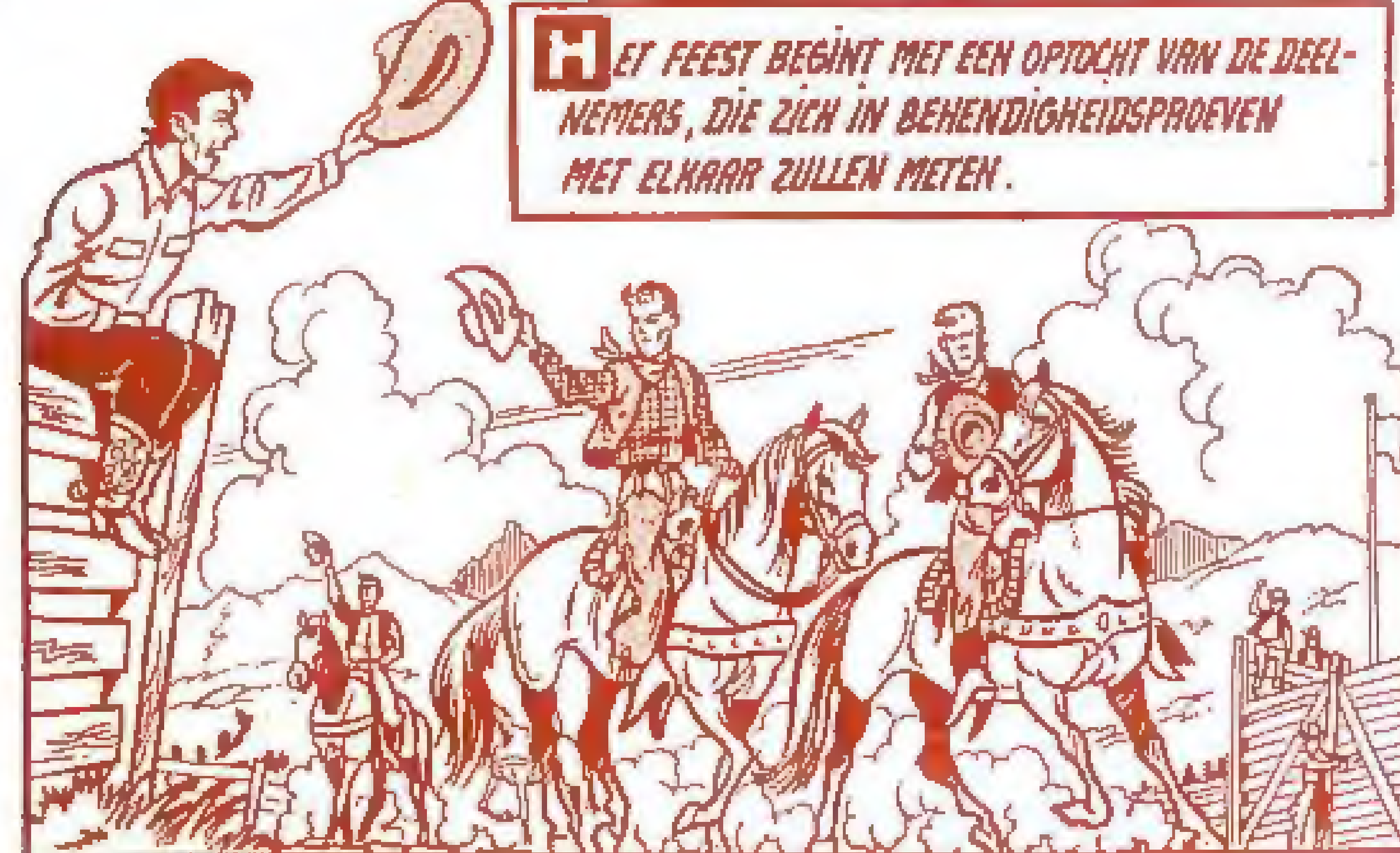

Te laat, hij is reeds gevlucht!


Zo zal Clay Foster vlug onze beslissing kennen! Ik vraag me af hoe hij zal reageren!


ONDERTUSSEN WAARSCHUWT LEFTY ZIJN BAAS.


Ha! Ze hebben mij niet meer nodig! Dat komt hun duur te staan!


'S ANDERDAAGS IS DE GROTE DAG, WAAROP JUIST VOOR HET VERTREK VAN HET VEE, DE RODEO PLAATSGRIJPT.


HET FEEST BEGINT MET EEN OPTOCHT VAN DE DEELNEMERS, DIE ZICH IN BEHENDIGHEIDSPROEVEN MET ELKAAR ZULLEN METEN.


Kijk, Andy! Die dikke kerel ginder is Clay Foster, en de man met het zwarte hemd is Lefty, zijn meesterknecht!

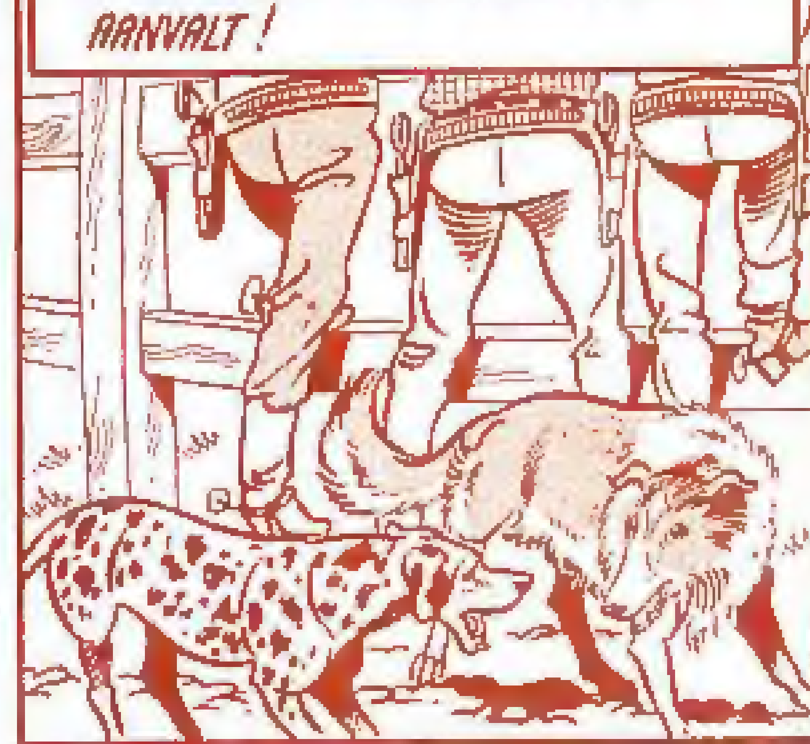

Ik ben er vast van overtuigd dat hij het niet zo zal laten, maar wat is hij van plan?

DAN BEGINT HET GROTE FEEST. VERSCHILLENDE KANDIDATEN DINGEN MEE NAAR DE PRIJZEN VOOR DE GROOTSTE BEHENDIGHEID IN HET LASSOWERPEN, HET VANGEN VAN VEE MET DE BLOTE HAND, HET TEMMEN VAN WILDE PAARDEN EN IN TALRIJKE ANDERE OEFENINGEN, DIE BIJ HET BEROEP VAN 'COW-BOY' HOREN.

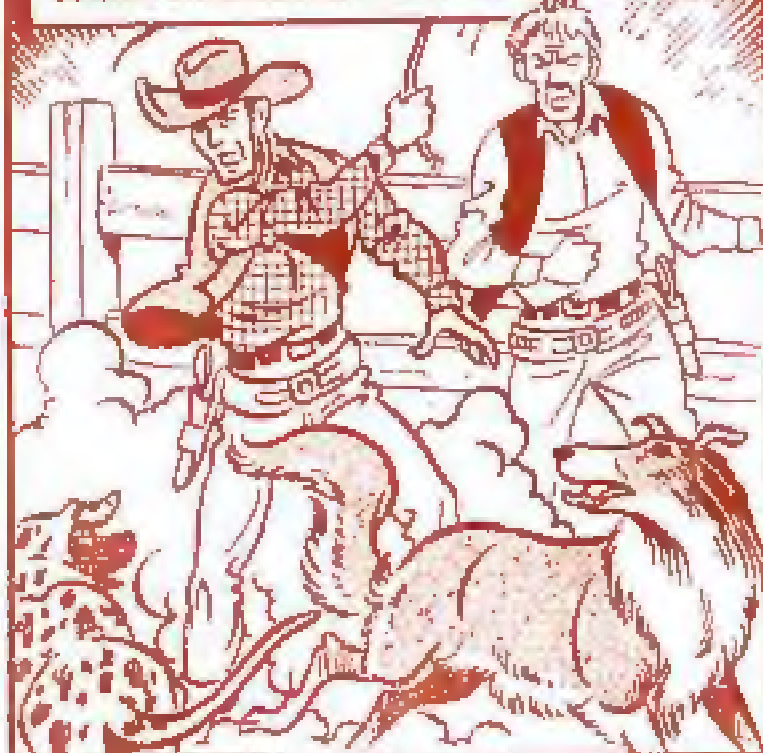


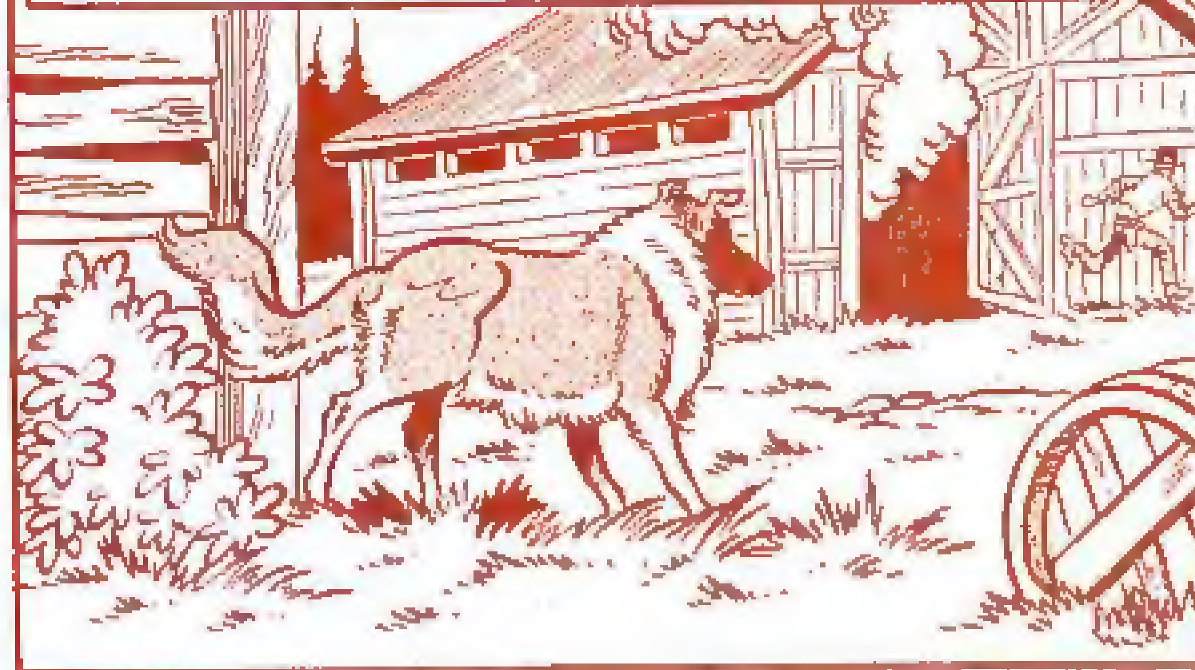













ZE LOOPT ONMIDDELLIJK NAAR HAAR BAAS EN SPIJTS DE BOEIENDE WEDSTRIJD...


...KAN ZE ANDY TOCH DOEN VERSTAAN DAT ER IETS ERNSTIGS GEBEURD IS.

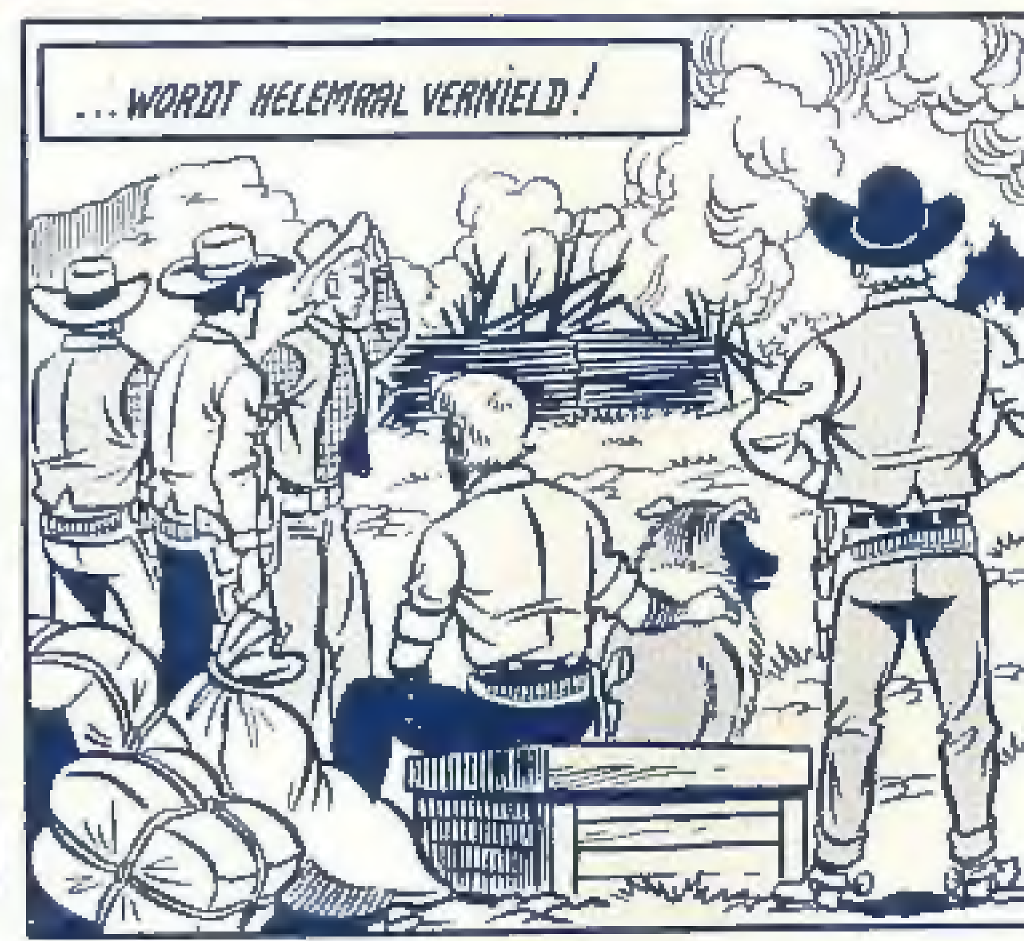

BANG
Vuur! Vuur!


DOOR PANIEK AANGEGREPEN LOPEN DE COWBOYS NAAR DE BRANDENDE SCHUUR...


Deksels! Dat is de schuld van die vervloekte hond!


Blijf kalm! Tot nu toe kunnen ze niets bewijzen!


DE MANNEN VORMEN VLUG EEN KETTING, ZODAT ALLE LEVENSMIDDELEN KUNNEN GERED WORDEN, MAAR DE SCHUUR...


...WORDT HELEMAAL VERNIELD!


Bessy heeft ons een grote dienst bewezen! Zonder haar hadden we morgen niet kunnen vertrekken!


Ik vraag me af of het geen gemene streek is van Clay Foster!


Smythe, als ik goed begrepen heb, beschuldig je me van brandstichting?
Dat heb ik niet gezegd, maar ik wil met jou toch graag een paar woordjes wisselen!..


En als je je hand nog één centimeter dichter bij je revolver durft te brengen, schiet ik!


DEZE BEDREIGING MAAKT INDRUK, WANT DE HAND VAN FOSTER BLIJFT ONBEWEEGLIJK !


Luister, Foster! Je kent onze beslissing! We zullen ons vee zelf naar de slachterijen brengen. En ik waarschuw je dat we ons zullen verdedigen als je onze plannen zou willen dwarsbomen!


LEFTY TRACHT ACHTER DE RUG VAN FOSTER, ONGEMERKT ZIJN REVOLVER TE TREKKEN.


MAAR BESSY HEEFT HET GEBAAR GEZIEN, EN KAN NOG JUIST DE VOORARM VAN LEFTY VASTGRIJPEN ...


... DEZE KAN ZICH NIET LOSRUKKEN, EN CLAY FOSTER RICHT ZIJN WAPEN OP DE HOND.

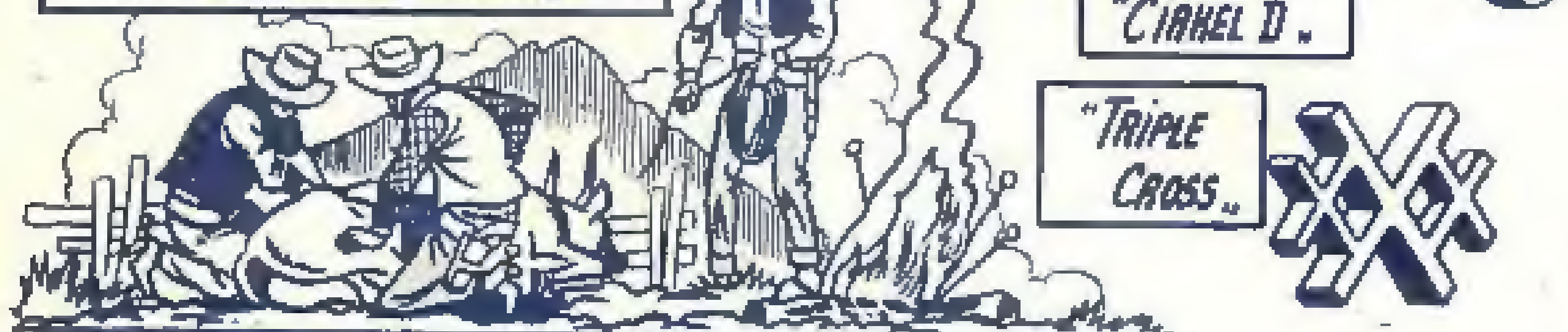

SNEL ALS DE BLIKSEM VUURT SMYTHE ...
BANG


HET WAPEN VALT UIT FOSTERS HAND, EN ANDY ROEPT BESSY TERUG.
KLAK
BANG


Smythe, dat komt je duur te staan!

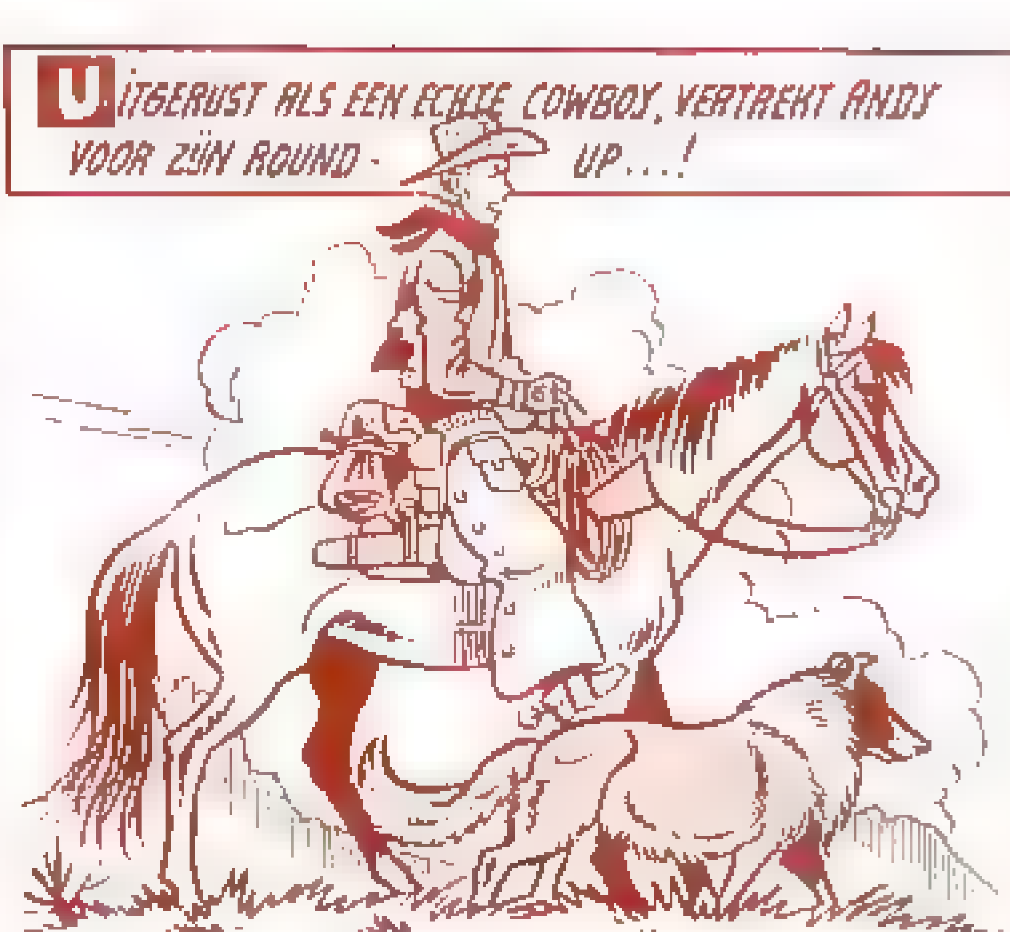

Nu weten we waar we aan toe zijn! Kom vrienden, we gaan naar huis, want morgen vroeg vertrekken we! Het zal zwaar zijn, maar met verenigde krachten zullen we alle moeilijkheden overwinnen!


DE VOLGENDE MORGEN VERZAMELEN DE VEEFOKKERS HUN KUDDEN. OP VOORHAND WORDT...


...ELK DIER MET EEN GLOEIEND IJZER MET HET TEKEN VAN DE RANCH GEMERKT.
"CIRKEL D"
"TRIPLE CROSS"

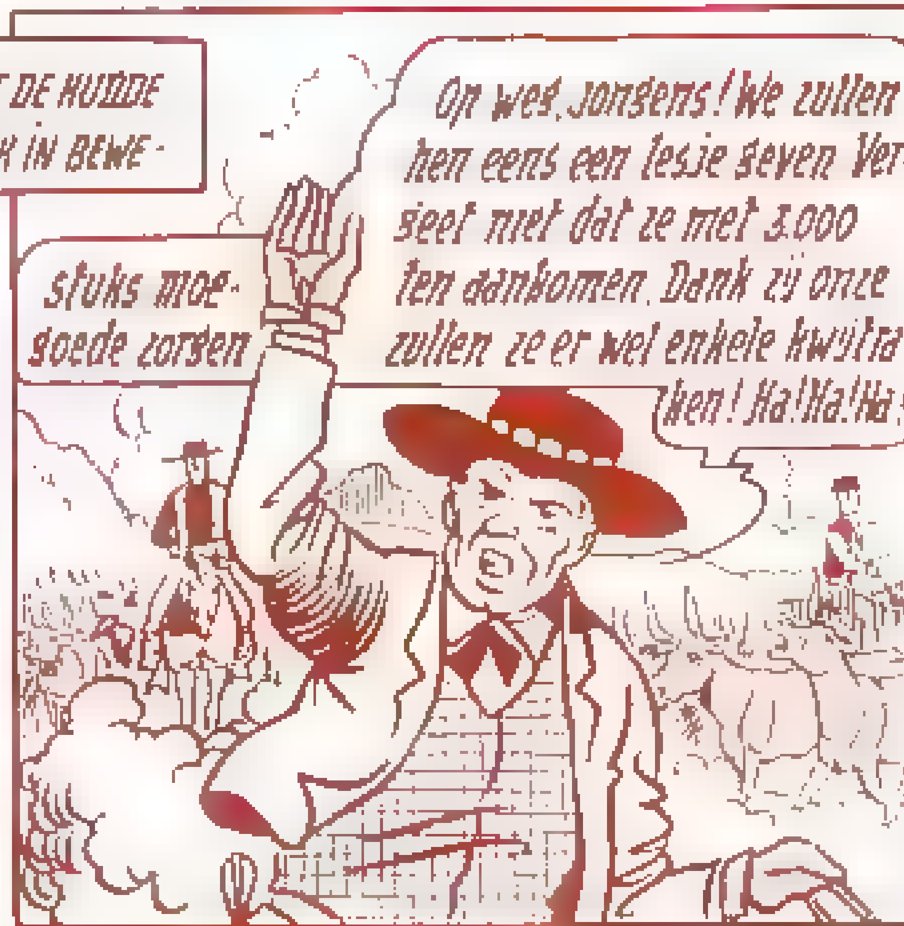

Kom, Andy, de tijd van het vertrek is aangebroken. Geef me de vijf!
Dat zou te gemakkelijk zijn, Smythe, ik weiger je hand!


Waarom? Wat heb ik gedaan?
Ik weiger je de hand te drukken, om de eenvoudige reden dat dit geen afscheid is! Want ik wil je vergezellen, daar je toch mannen tekort komt!

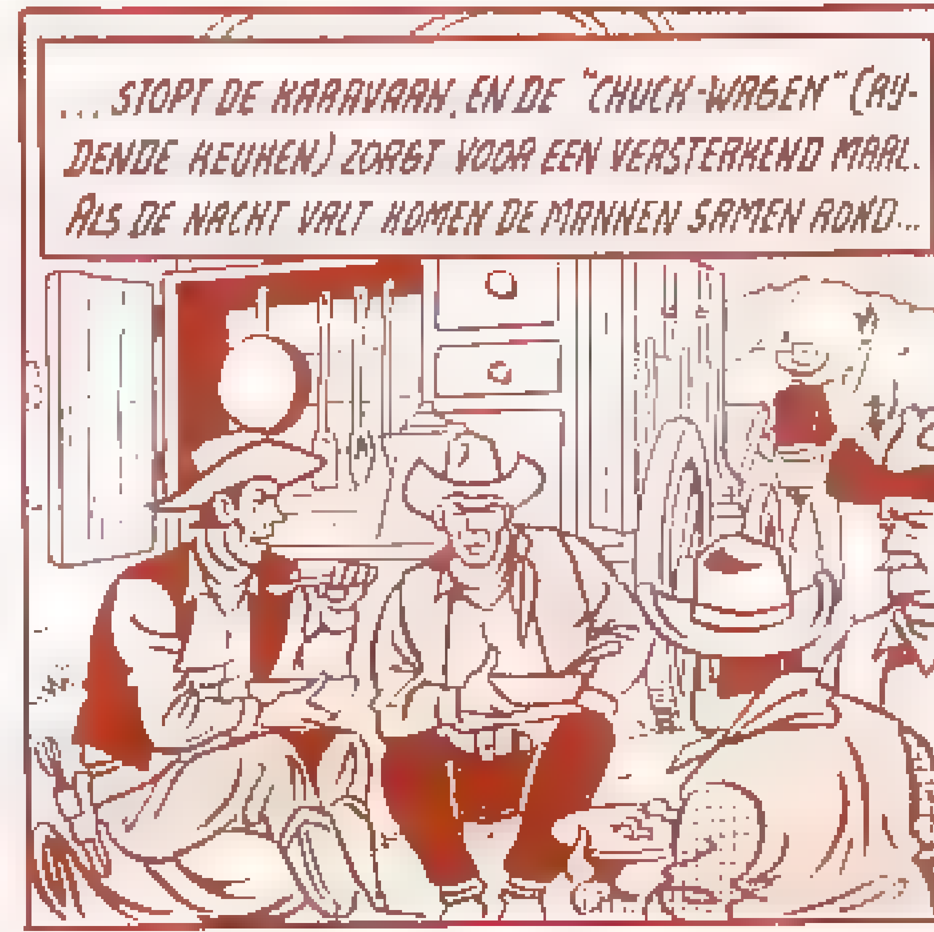

UITGERUST ALS EEN ECHTE COWBOY, VERTREKT ANDY VOOR ZIJN ROUND - UP...!


Andy, denk je niet dat de reis voor Bessy te zwaar zal worden?
Neen, Smythe, ze is goed getraind, daarbij kan ze ons van dienst zijn als koerier in het konvooi.


EVEN LATER GEEFT SMYTHE HET VERTREKSEIN AAN DE 3.000 STUKS VEE.


WAT VERDER ZET DE KUDDE VAN FOSTER ZICH OOK IN BEWEGING...
Op weg, jongens! We zullen hen eens een lesje geven. Vergeet niet dat ze met 3.000 ten aankomen. Dank zij onze
stuks moegoede zorgen
zullen ze er wel enkele kwijtraken! Ha! Ha! Ha!


DE INDRUKWEKKENDE KUDDE ZET ZICH LANGZAAM IN BEWEGING. PER DAG LEGT ZE TIEN À VIJFTIEN MIJLEN AF, EN STAAT VOORTDUREND ONDER HET TOEZICHT VAN DE COWBOYS. DEZE ZIJN VERANTWOORDELIJK VOOR DE GOEDE GANG VAN ZAKEN. NA EEN ZWARE DAGTAAK ONDER DE BRANDENDE ZON...


...STOPT DE KARAVAAN, EN DE "CHUCK-WAGEN" (RIJDENDE KEUKEN) ZORGT VOOR EEN VERSTERKEND MAAL. ALS DE NACHT VALT KOMEN DE MANNEN SAMEN ROND...


...HET KAMPVUUR, EN BIJ MUZIEK EN ZANG WORDT DE VERMOEIDHEID VAN DE DAG VERGETEN.

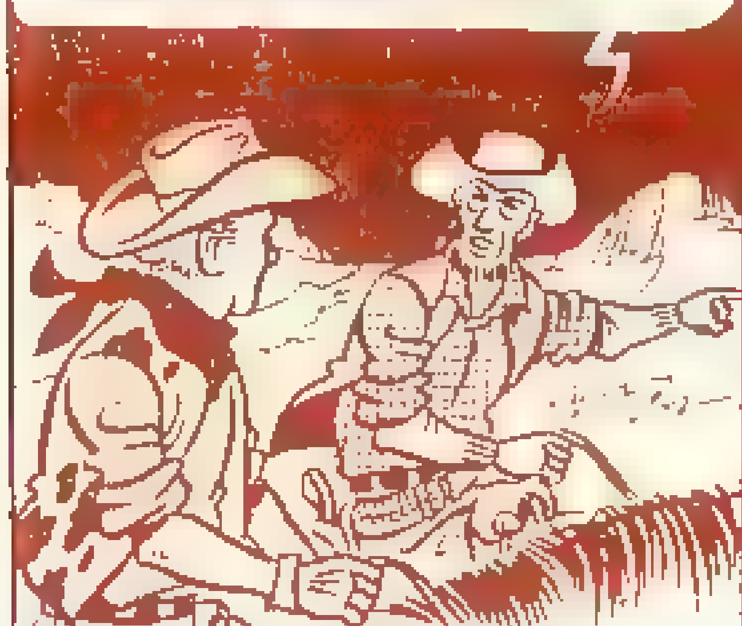

Ik voel mijn rug niet meer, ik ga slapen!
Daar zal helaas geen sprake van zijn, Andy! Er is een hevig onweer op komst...


...en de dieren kunnen in paniek raken. We moeten op onze hoede blijven!

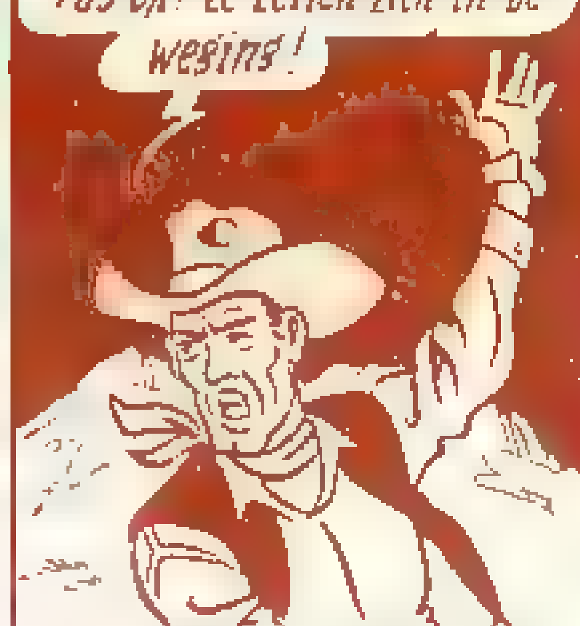

HOEWEL ZE ERG VERMOEID ZIJN, SPRINGEN DE COWBOYS IN HET ZADEL EN HOUDEN DE KUDDE GOED IN HET OOG, OM BIJ HET MINSTE TEKEN VAN PANIEK OP TE TREDEN. ALS DE EERSTE BLIKSEMSTRALEN..


...DE VALLEI VERLICHTEN, BEGINNEN 3.000 DIEREN OORVERDOVEND TE LOEIEN ...!


EN TWAALF DUIZEND HOEVEN TRAPPELEN ONRUSTIG, KLAAR OM VOORUIT TE STORMEN.


Hou je hond liever bij je, Andy! Moest de kudde in beweging komen, dan is haar leven in gevaar! Wanneer de dieren beginnen te rennen


..is het uiterst moeilijk om hen tegen te houden! Het is een angstaanjagend schouwspel! Men kent zelfs enkele gevallen, waarin een hele kudde in een afgrond stormde!
Hoe zou je een kudde van 3.000 dieren kunnen tegenhouden?


MAAR VOORDAT DE COWBOY KAN ANTWOORDEN:
Pas op! Ze zetten zich in beweging!


MET GEBOGEN KOP EN VOORUITGESTOKEN HORENS ZET HET VEE ZICH PLOTSELING IN BEWEGING. EN HET GELUID VAN DE STAMPENDE HOEVEN OVERSTEMT DAT VAN DE DONDER...


OP GEVAAR VAN HUN LEVEN, TRACHTEN DE COWBOYS DE VOORSTE GELEDEREN VAN DE KUDDE TEGEN TE HOUDEN.


Moed houden, jongens! Laat ze in het rond draaien!


ANDY HEEFT VLUG BEGREPEN WAT HEM TE DOEN STAAT. ZOALS ZIJN KAMERADEN RIJDT HIJ LANGS DE KUDDE, EN SCHIET IN DE LUCHT OM DE DIEREN TE DOEN ZWENKEN.

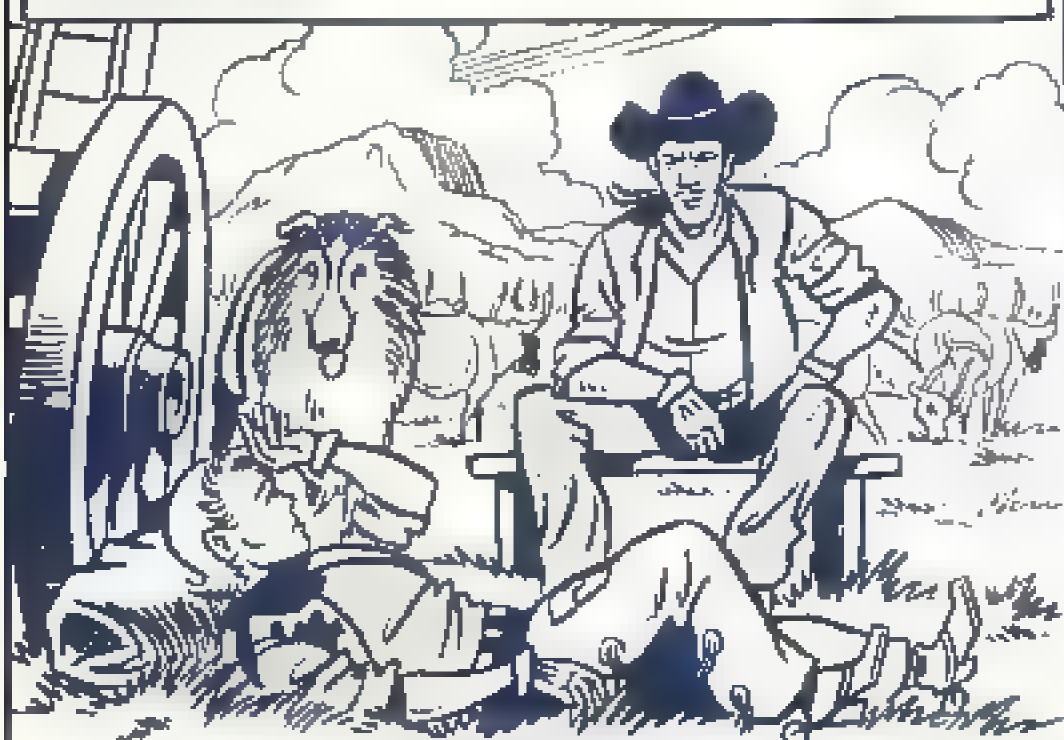

DANK ZIJ DE BLIKSEMSNELLE TUSSENKOMST VAN DE COWBOYS LUKT HET OPZET, EN DRAAIEN DE DRIEDUIZEND RUNDEREN ROND IN EEN HELSE CIRKEL.


ALLEEN DE UITPUTTING ZAL HEN KALMEREN. MAAR PLOTSELING STRUIKELT ANDY'S PAARD...!


HET PAARD START WEER OP, MAAR ANDY BLIJFT BEWUSTELOOS LIGGEN.


HIJ LOOPT ERNSTIG GEVAAR DOOR HET VEE VERTRAPT TE WORDEN, MAAR WORDT GELUKKIG DOOR TWEE KAMERADEN GERED. DE COWBOYS ZIJN DAT SOORT KARWEITJES GEWEND, EN SLAGEN ERIN HET...


...SLACHTOFFER IN HET ZADEL TE HIJSEN, VOORDAT HET TE LAAT IS.

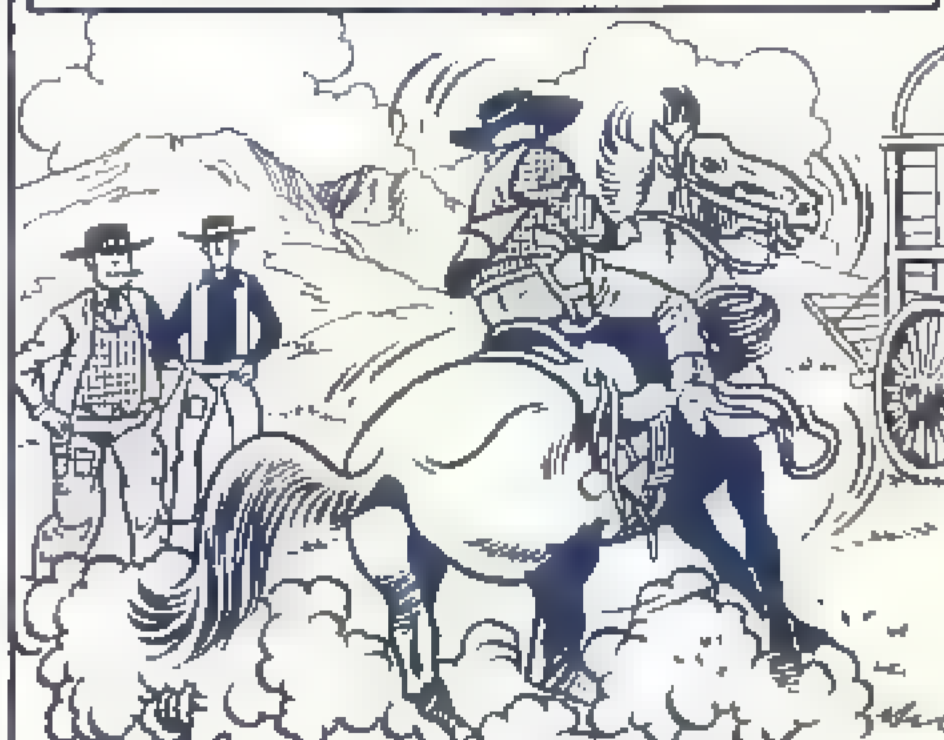

ANDY KOMT WEER TOT BEWUSTZIJN, TERWIJL SMYTHE HEM GEZELSCHAP HOUDT.


Je hebt geluk gehad, Andy! Goed dat onze mannen handig zijn in dat soort redding.


OP DAT OGENBLIK HOREN ZE ALARMKRETEN VAN EEN DER COWBOYS, DIE IN VOLLE VAART HET KAMP BINNENSTORMT.


Smythe, ik heb mannen van Foster gezien, die ons tijdens de "stampede" bespiedden!


Het is misschien een toeval, want hij reist op dezelfde hoogte als wij, maar dan enkele mijlen van hier. Toch moeten we op onze hoede zijn!


ONDERTUSSEN KOMT DE VERKENNER VAN FOSTER IN HET KAMP VAN ZIJN CHEF AAN.


Wat, hebben ze een "stampede" gehad? En hebben ze veel vee verloren?
Nee, ze waren de toestand meester, en ze maken zich klaar om de rivier over te steken.


Kijk, de rivier! Kunnen we hogerop ook oversteken?
Natuurlijk, Boss! Maar waarom vraagt u dat?

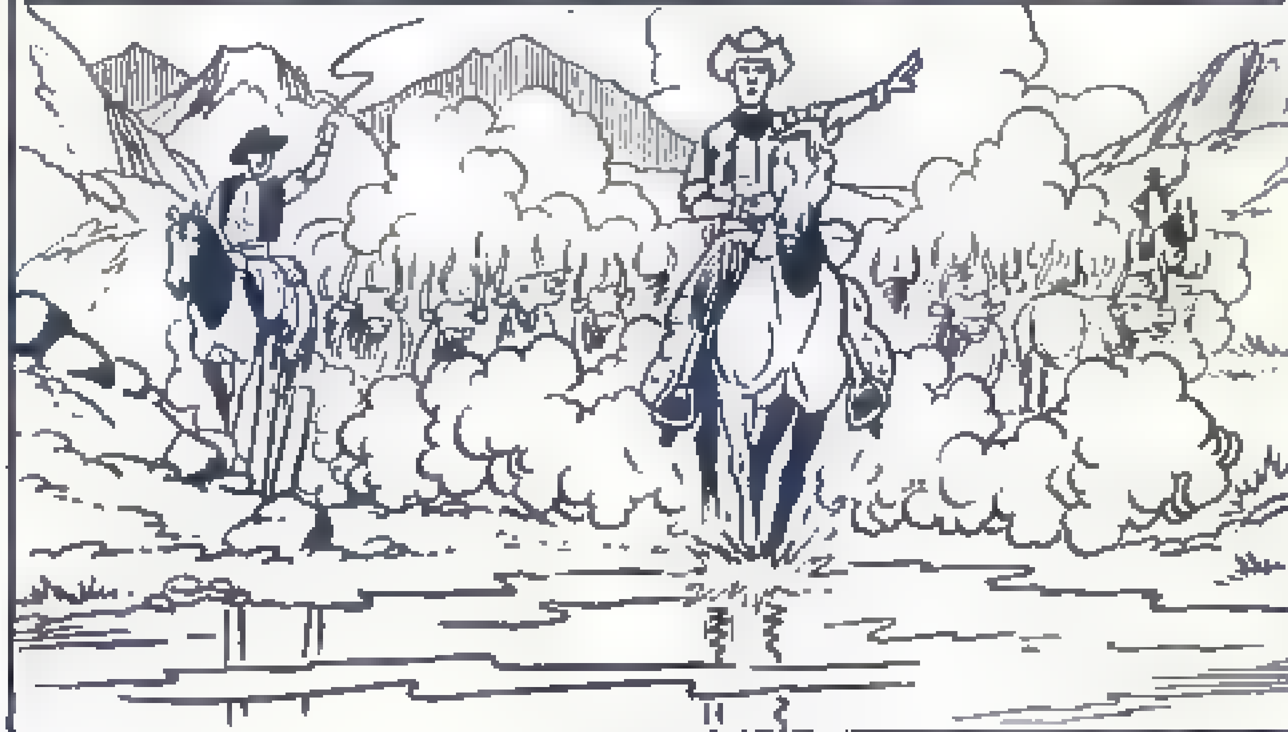

In dat geval bereid ik hen morgen een kleine verrassing! Kom, Lefty, we hebben werk!


BIJ DE RIVIER GEKOMEN BEKLIMMEN FOSTER EN LEFTY DE HELLING.


Kijk, Lefty! Ze zullen de rivier aan je linkerkant doorwaden, en zie je rechts die kleine waterval?


Wel, als we die rotsen wegnemen, wordt dat watervalletje een echte stortvloed! Met wat dynamiet is dat zaakje onmiddellijk opgeknapt!


Als dat gebeurt op het ogenblik dat hun kudde in de rivier is, kan hen dat grote schade berokkenen!


OP DAT OGENBLIK WIL ANDY, AAN HET HOOFD VAN DE EERSTE KUDDE, JUIST HET VEE DOOR DE RIVIER LEIDEN...


OP HETZELFDE MOMENT PLAATST FOSTER EEN LADING DYNAMIET BIJ DE WATERVAL.

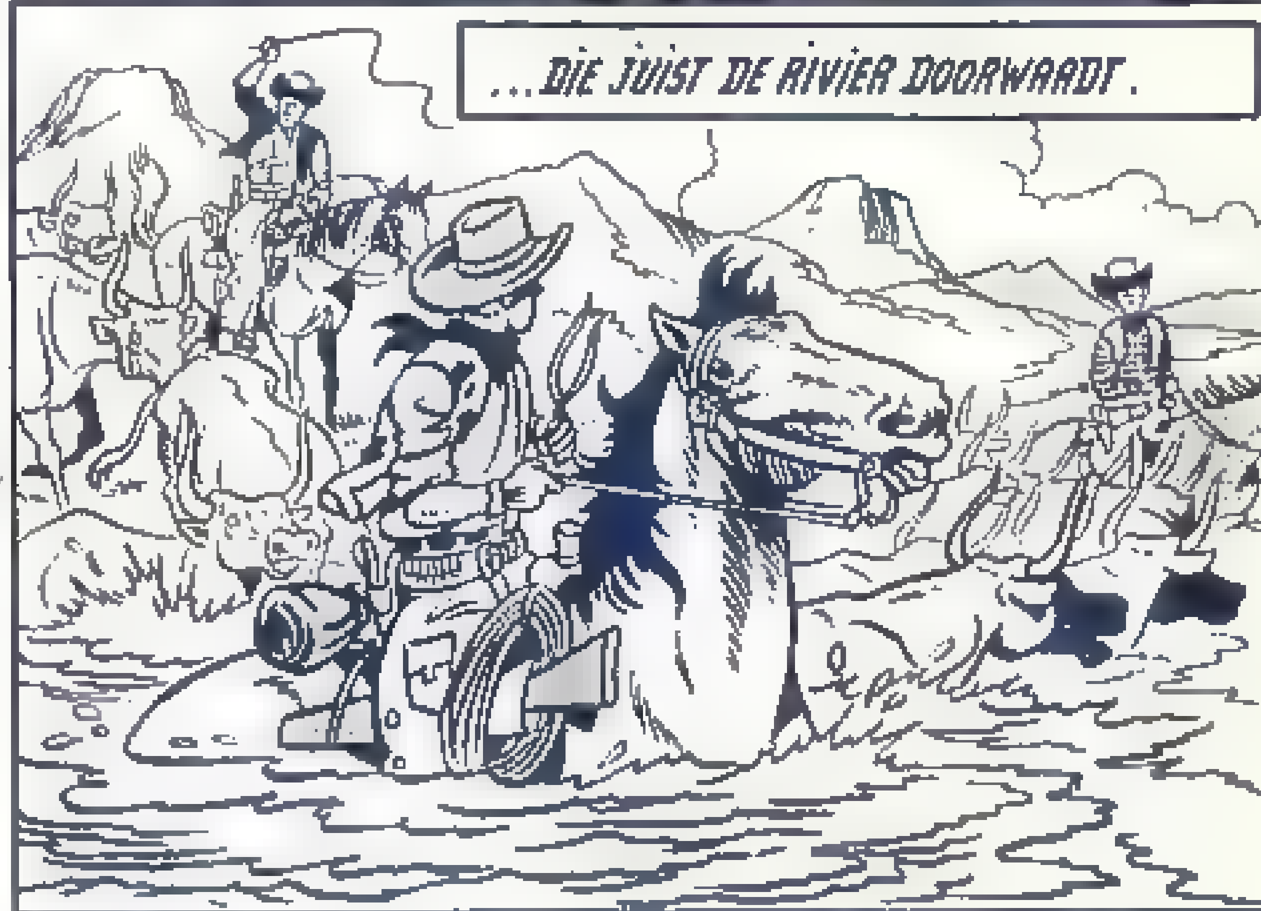

BESSY, DIE OP HAAR EENTJE RONDLOOPT, ONTDEKT DE TWEE KERELS...!


Ha! Die verwenste hond! Ik heb nog een appeltje met haar te schillen!

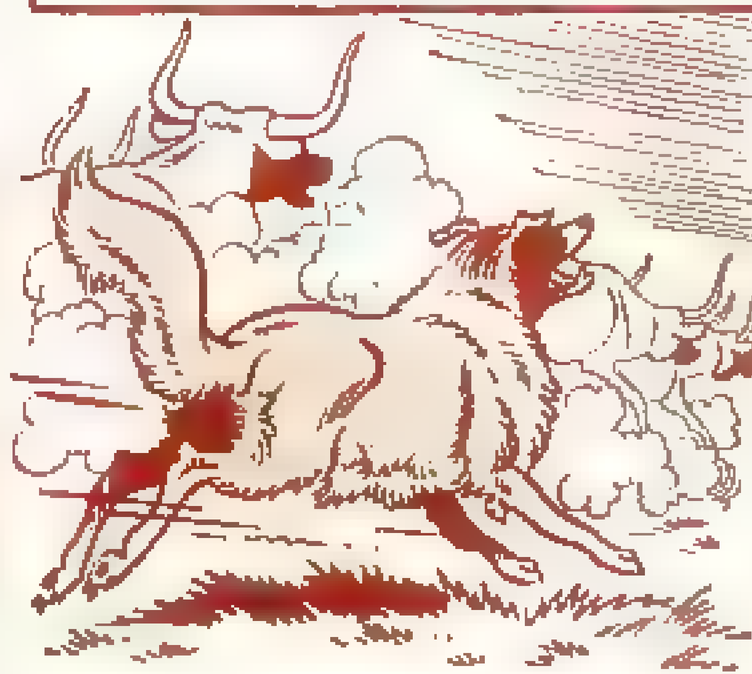

Pas op, Lefty! Je gaat ons verraden!!!

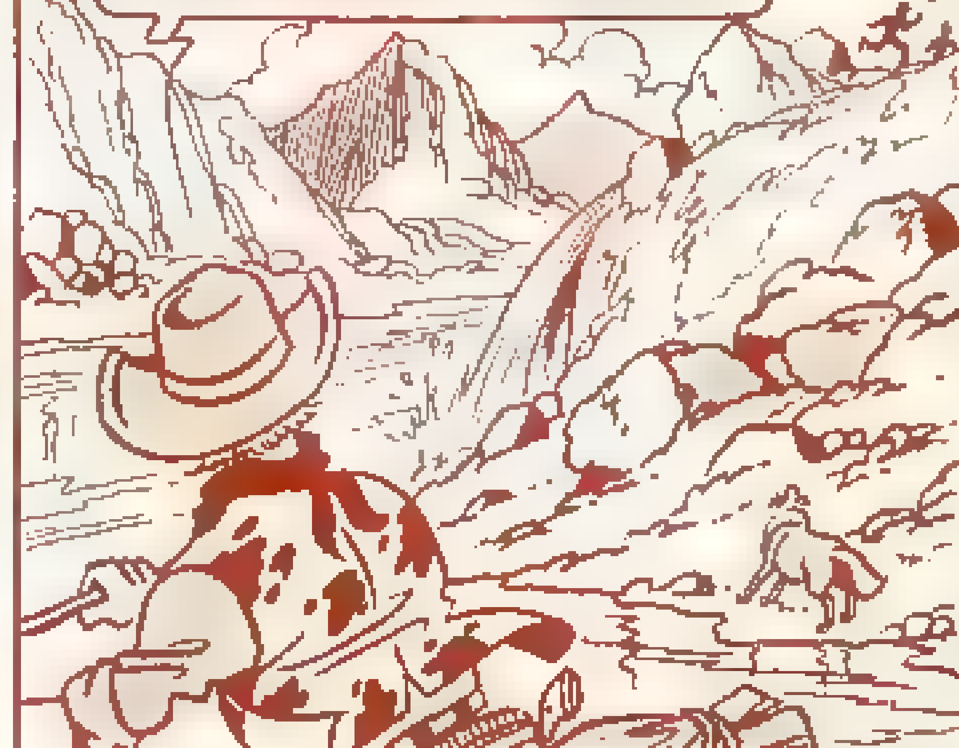

MAAR LEFTY HEEFT REEDS GEVUURD!!!
BANG
BANG


BESSY KAN AAN DE KOGELS ONTKOMEN EN LOOPT NAAR HAAR MEESTER...


...DIE JUIST DE RIVIER DOORWAADT.


ONDANKS HET GELOEI VAN DE KUDDE, HEEFT ANDY TOCH DE SCHOTEN GEHOORD.

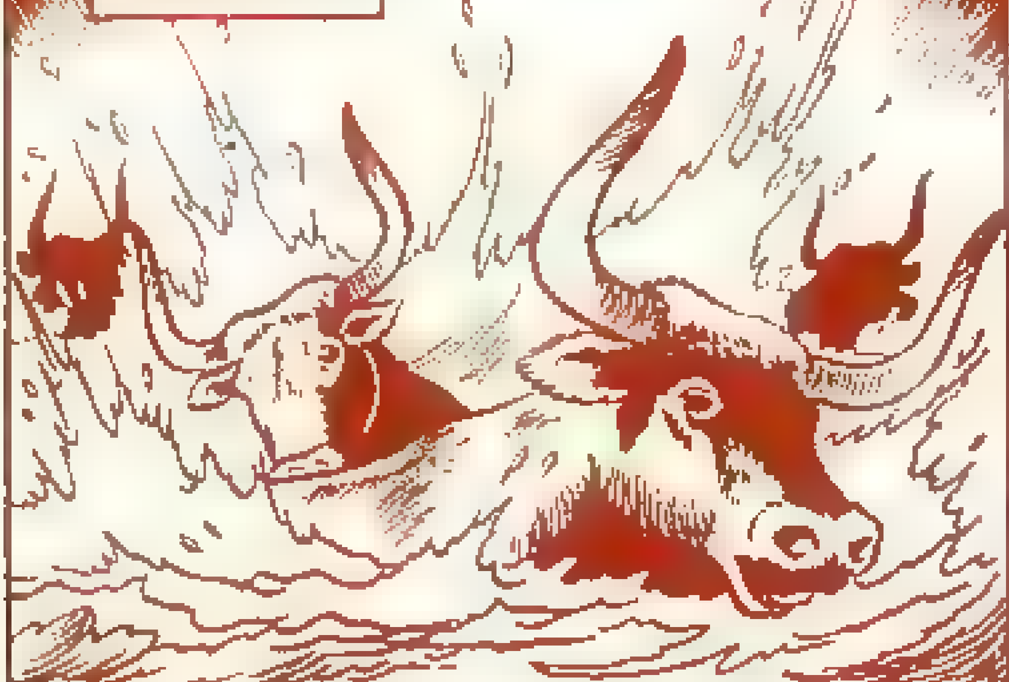

ALS BESSY LUID BLAFFEND UIT DE RICHTING VAN DE WATERVAL KOMT AANDRAVEN, DRAAIT HIJ ZICH OM..


Dat moeten de mannen van Foster zijn! Ik meen hun bedoelingen te kunnen raden!


Alarm! Foster voert wat in het schild! Laat het vee kost wat kost door de rivier gaan!!


DANK ZIJ EEN UITERSTE KRACHTSINSPANNING SLAGEN DE COWBOYS ERIN HET GROOTSTE GEDEELTE VAN DE KUDDE VEILIG AAN DE OVERKANT TE BRENGEN...


BOEM


DE ONTPLOFFING BRENGT DE RIVIER IN BEROERING, EN ENKELE TIENTALLEN DIEREN WORDEN DOOR DE GOLVEN MEEGESLEURD.


DE COWBOYS SLAGEN ER ECHTER IN HET GROOTSTE AANTAL MET HUN LASSO TE REDDEN

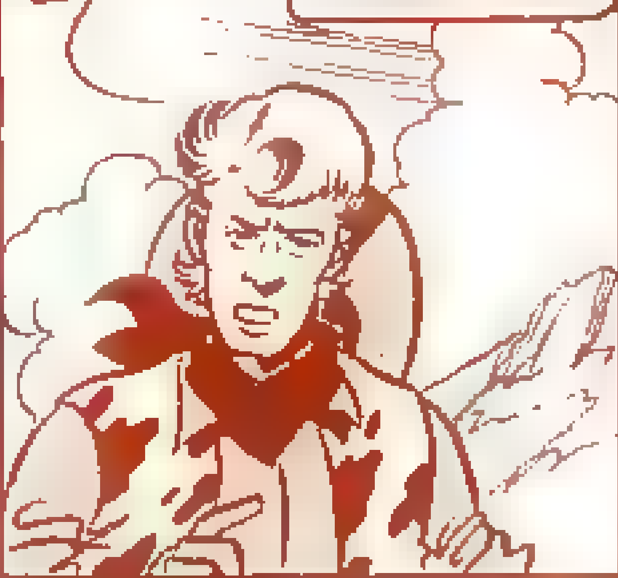

Dat heeft ons gelukkig slechts enkele runderen gekost. Als Bessy ons niet gewaarschuwd had, waren we een vierde van onze kudde kwijtgeraakt! Ik vrees dat we van nu af aan in openlijke strijd zullen komen met de Foster-groep.


Dat betekent dus dat onze achterhoede de rivier niet meer zal kunnen oversteken. Als ze achter de waterval over willen, ontmoeten ze de mannen van Foster, en dan wordt het een bloedig gevecht!


Je hebt gelijk! We moeten trachten hen te ontwijken. Wacht, ik heb een plan!

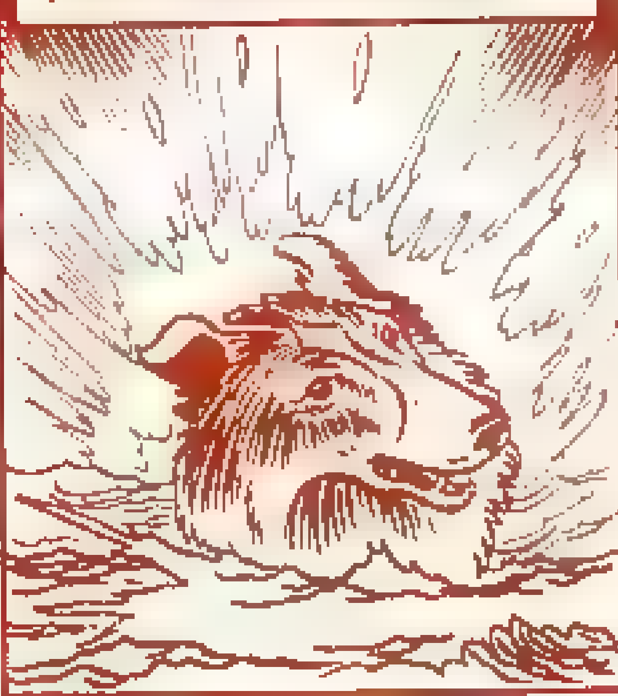

Wel, Bessy! Jij gaat ons helpen!


Als de achterhoede aankomt, moeten de mannen de loop van de rivier met rotsblokken tegenhouden, om de kracht van de stroming te stuiten.


Ik zal Bessy naar de overkant sturen met een boodschap voor Smythe. We zullen haar vastbinden zodat ze niet door de stroom kan meegevoerd worden.

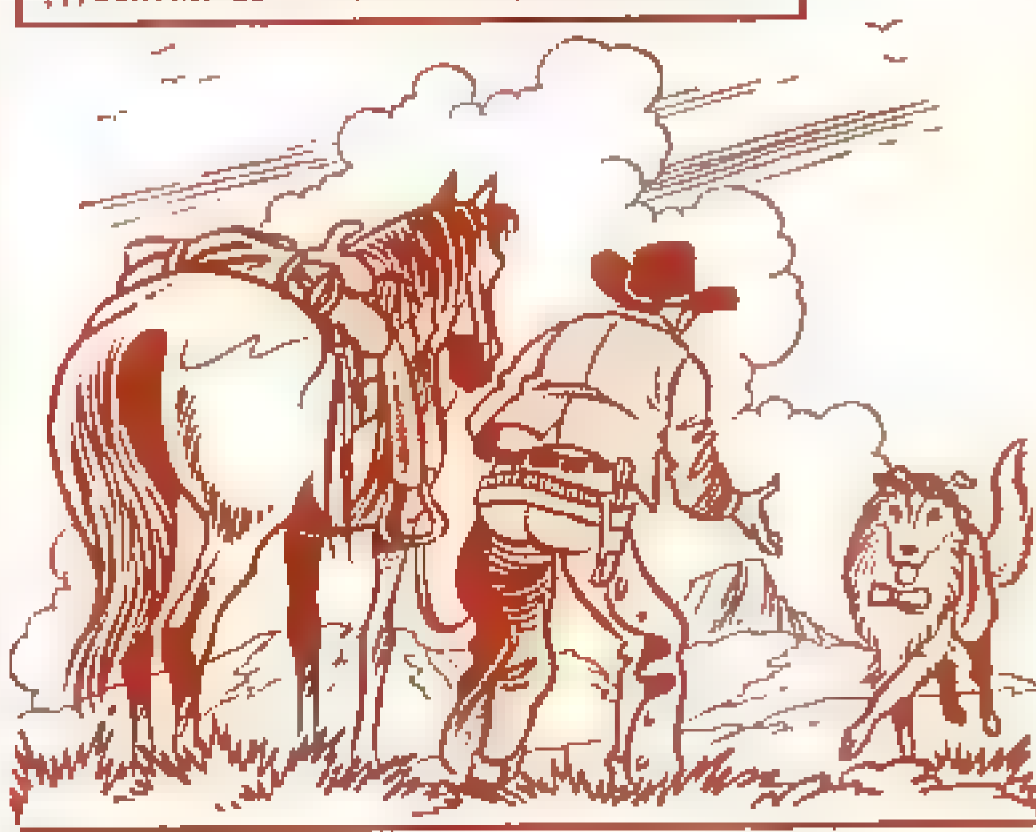

Ik vrees dat het voor die hond een te zware inspanning wordt!...
Het is het enige middel om een ontmoeting met de mannen van Foster te vermijden!

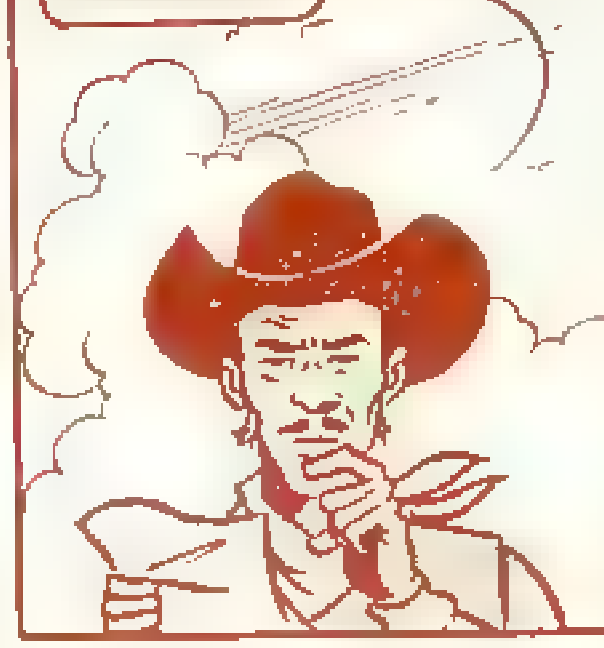

VASTGEBONDEN AAN EEN LASSO, DE BOODSCHAP IN EEN WATERDICHTE KOKER OM HAAR NEK, SPRINGT BESSY IN HET WOELIGE WATER!

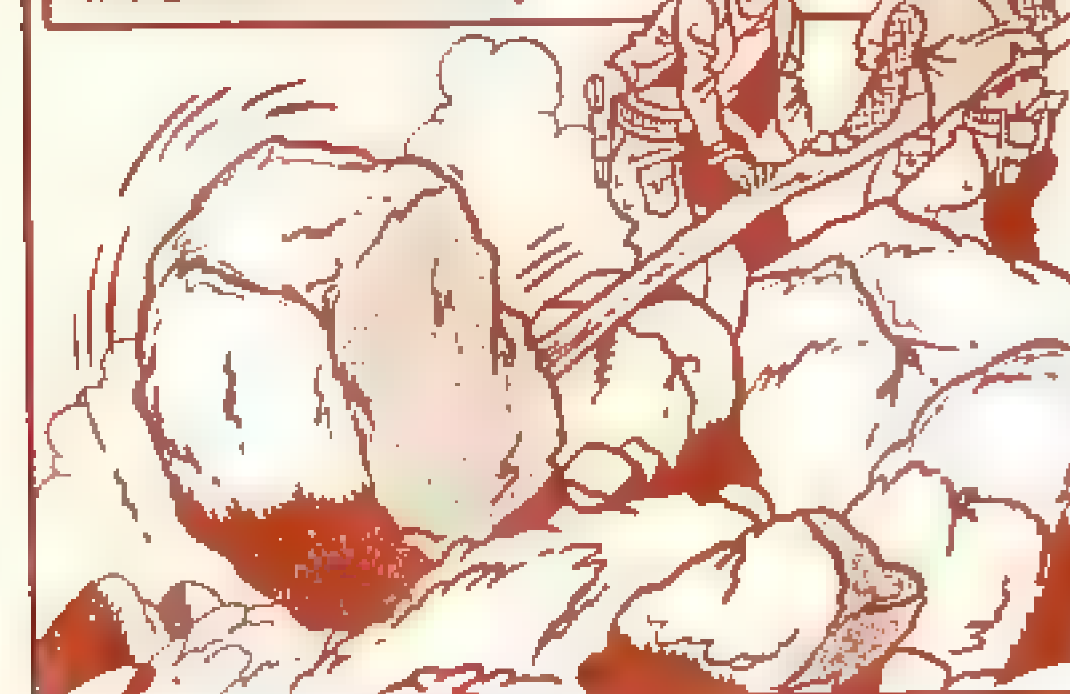

VERSCHILLENDE KEREN DRIJFT DE STERKE STROMING HET MOEDIGE DIER TERUG NAAR DE OEVER.

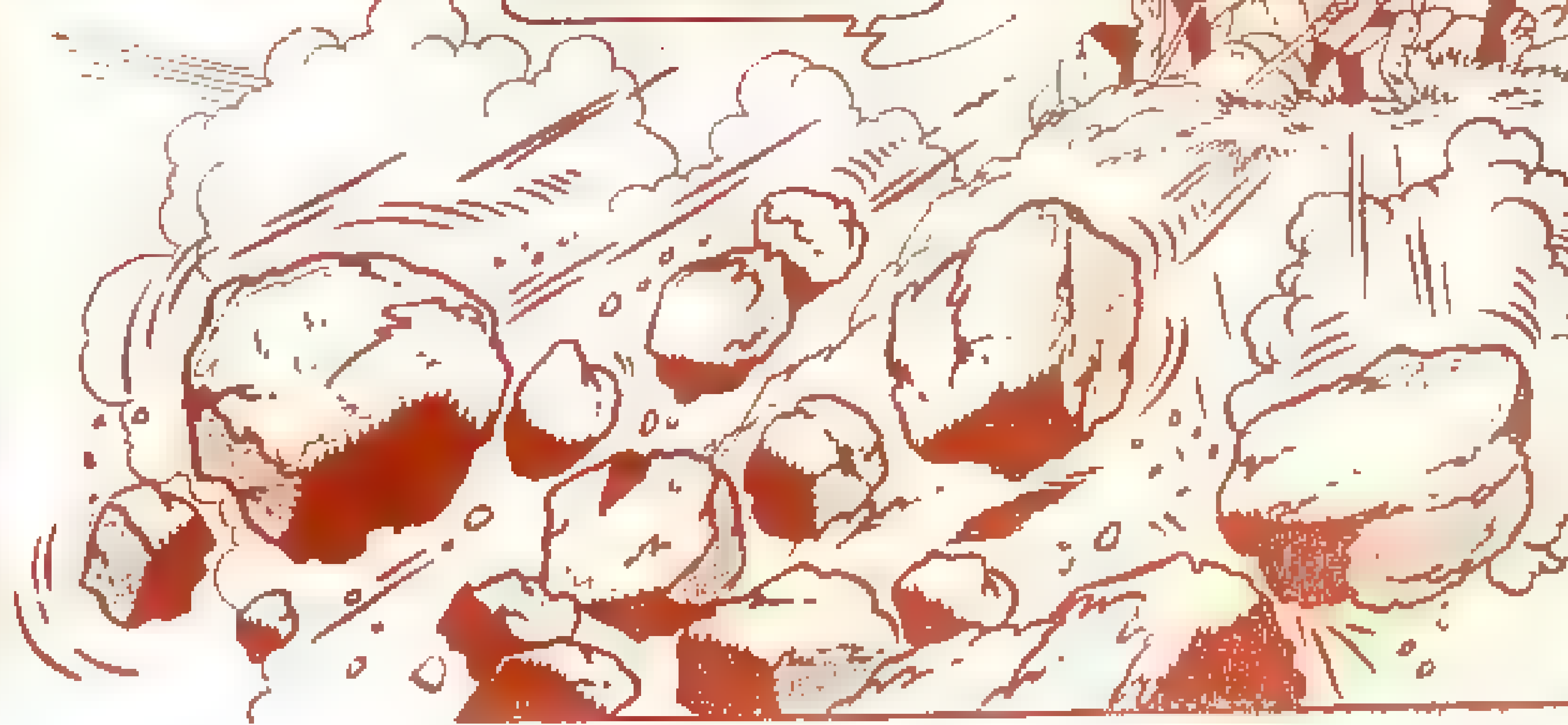

Hou op, Andy! Ze haalt het niet!


EINDELIJK SLAAGT BESSY ER TOCH IN DE OVERKANT TE BEREIKEN. ZE BEVRIJDT ZICH VAN DE LASSO EN WAT LATER...


...BEREIKT ZE SMYTHE EN DE ACHTERHOEDE.


Het is gelukkig goed afgelopen. Zonder Bessy zou Foster ons een zware slag hebben kunnen toebrengen!

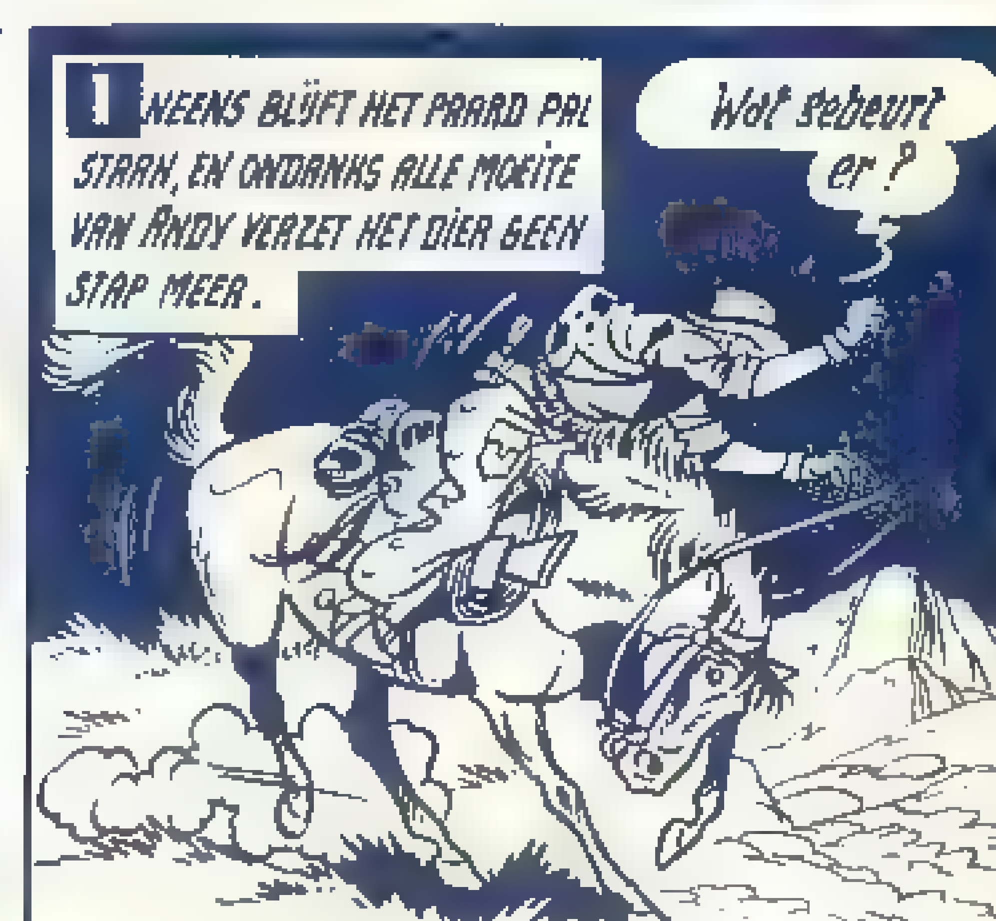

VERGEZELD VAN ENKELE MANNEN BEKLIMT SMYTHE DE ROTSACHTIGE OEVER, EN LAAT ENKELE ROTSBLOKKEN KANTELEN..


Dat wordt een echte lawine! Ik vraag me af, of het plan van Andy zal lukken!


MET EEN DONDEREND GERAAS STORTEN DE ROTSBLOKKEN IN DE RIVIER, EN VORMEN ZO EEN DAM, DIE DE WILDE STROOM WEER TOT RUST BRENGT.
Hoera ! We zijn erover !
Opgelet, enkele dieren zijn ontsnapt!


ANDY VERTREKT MET ENKELE MANNEN OM DE KUDDE TE HERGROEPEREN, HETGEEN EEN STUK VAN DE NACHT IN BESLAG NEEMT...


PLOTSELING IS HIJ IN HET DONKER ZIJN WEG KWIJTGERAAKT, EN HIJ VERTROUWT NU OP HET INSTINCT VAN ZIJN RIJDIER OM HET KAMP TERUG TE VINDEN.


IENS BLIJFT HET PAARD PAL STAAN, EN ONDANKS ALLE MOEITE VAN ANDY VERZET HET DIER GEEN STAP MEER.
Wat gebeurt er ?

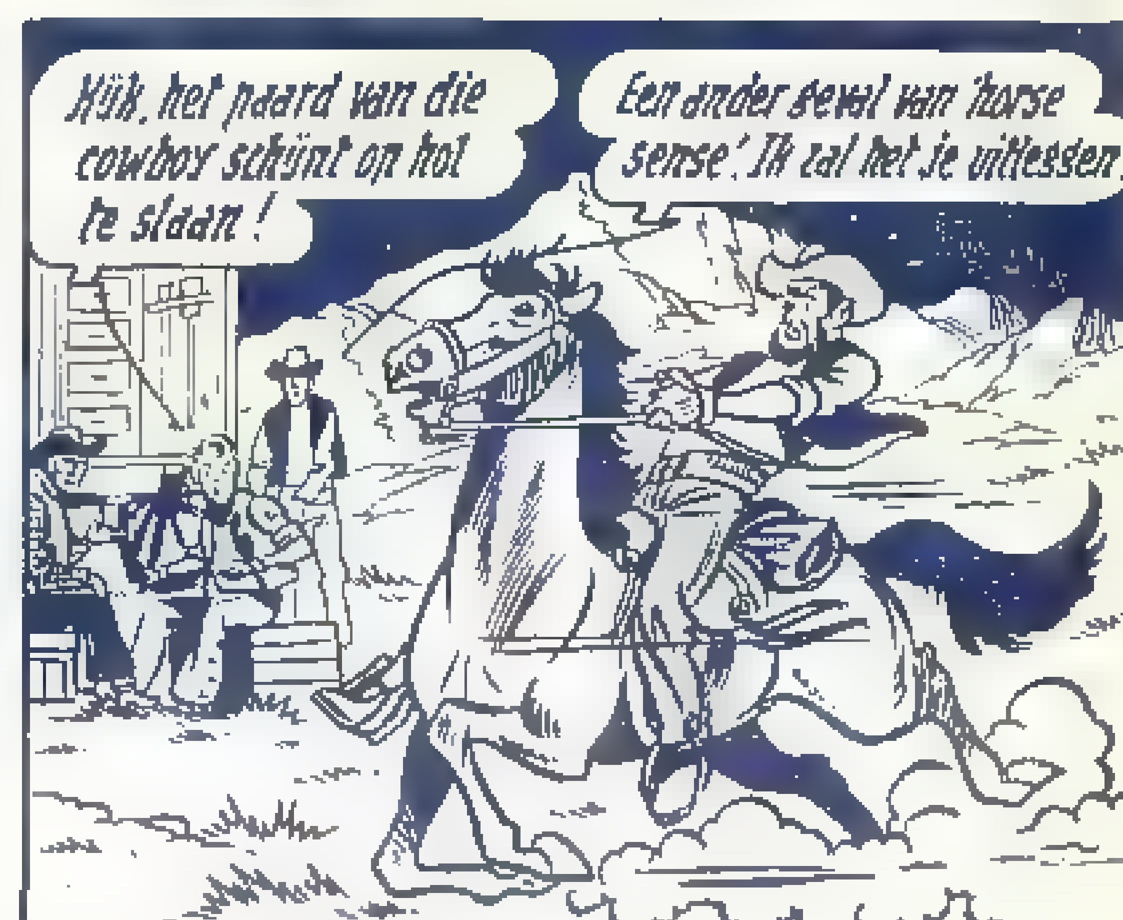

Wel, wat scheelt je, ouwe vriend, dit is toch niet het moment om grapjes te maken ?!


Hemel, een afgrond !!


TERUG IN HET KAMP VERTELT ANDY, NOG HELEMAAL OVERSTUUR, ZIJN WEDERVAREN.


Je dankt je leven aan wat men de 'horse sense' - het instinct van het paard - noemt. Ondanks duisternis of mist, schijnt een paard het gevaar aan te voelen. Anderzijds zal het over een afgrond...


...springen als de afstand niet te groot is. De wetenschap heeft dit verschijnsel tot nu toe nog niet kunnen verklaren !


Kijk, het paard van die cowboy schijnt op hol te slaan !
Een ander geval van 'horse sense'. Ik zal het je uitleggen.


TOT GROTE PRET VAN DE OMSTANDERS TRACHT DE COW-BOY ZIJN PAARD IN TE TOMEN:

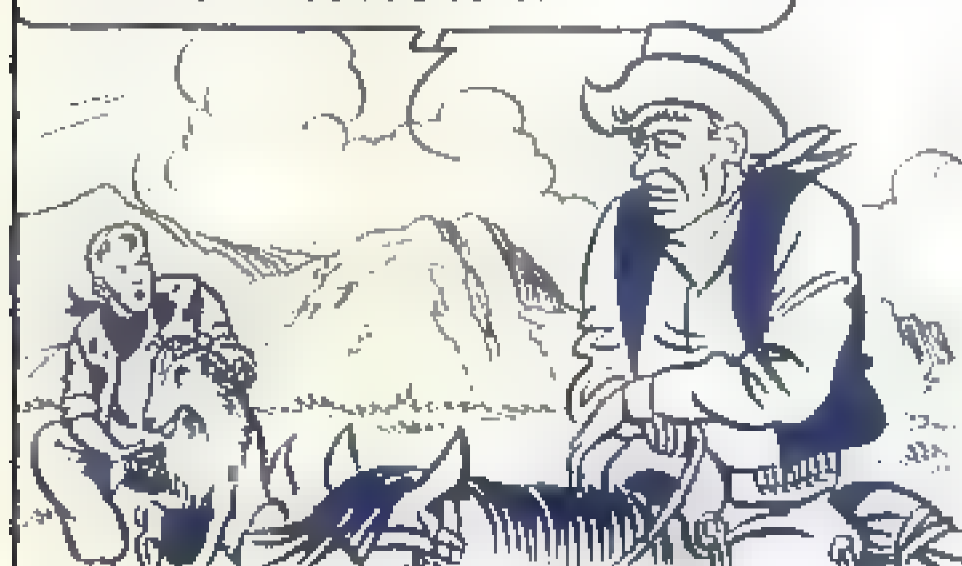

Hij kan er niets aan doen! Iemand die op wacht staat, mag ervan overtuigd zijn, dat zijn paard terug naar het kamp zal gaan als zijn wacht- tijd verstreken is!


EEN PAAR DAGEN LATER. DE KUDDE VERVOLGT HAAR WEG ONDER DE BRANDENDE ZON, TERWIJL BESSY IN DE BUURT RONDZWERFT.


Wel, Bessy, wat heb je?


BESSY HEEFT EEN DOORN IN HAAR POOT GEKREGEN EN HUILT VAN DE PIJN.


Zo! Het zal vlug genezen zijn. Maar vanwaar komt die dikke doorn?
Dat zal ik je vertellen, Andy!


Die doorn komt van een plant, die men 'duivelsklauw' noemt. De echte naam is 'Martynia'. Het is een echte nachtmerrie voor alle viervoeters. In de lente groeit de Martynia tamelijk vlug. Eerst...


"... verschijnen de gele bloemetjes, en vervolgens twee kleppen met..."
"... zaad. Als de plant uitgebloeid is, droogt de wind de kleppen en aan de ..."
"... uiteinden komen twee gevaarlijke doornen te voorschijn. Deze..."
"... doornen dringen in de poten of de muil van het dier.."
"De kleppen gaan open, en laten het zaad dat voor de voortplanting moet ZORGEN, vrij.."


OP ZEKERE NACHT VERLAAT EEN DER WACHTERS ZIJN POST. ZIJN AANDACHT WORDT GETROKKEN DOOR HET...:


... GEHUIL VAN EEN WOLF, DAT VAN DE OVERKANT SCHIJNT TE KOMEN..."


... ZODRA DE MAN VERDWENEN IS, KOMEN GEMASKERDE MANNEN VAN ACHTER DE ROTSEN TE VOORSCHIJN...!


ZE BINDEN DE MUILEN VAN ENKELE RUNDEREN, EN SCHEI-DEN ZE VERVOLGENS VAN DE REST DER KUDDE.


OP ENIGE AFSTAND VAN HET KAMP WACH-TEN RUITERS, DIE DE GEMUILBANDE DIEREN MET LASSO'S VANGEN.




TERWIJL DE RUITERS DE LASSO AANSPANNEN, BINDEN DE ANDERE MANNEN DE POTEN VAST, ZO-DAT DE DIEREN ZICH NIET MEER KUNNEN BEWEGEN.


DE GESTOLEN RUNDEREN WAREN HET EIGENDOM VAN DE '3R' RANCH. DE DIEVEN WIJZIGEN NU DIT MERK MET EEN GLOEIEND IJZER IN '8B'.

3R

8B


'8B' is het merk van één onzer ranches! Zo zullen we hen ge-makkelijk van diefstal kunnen beschuldigen!

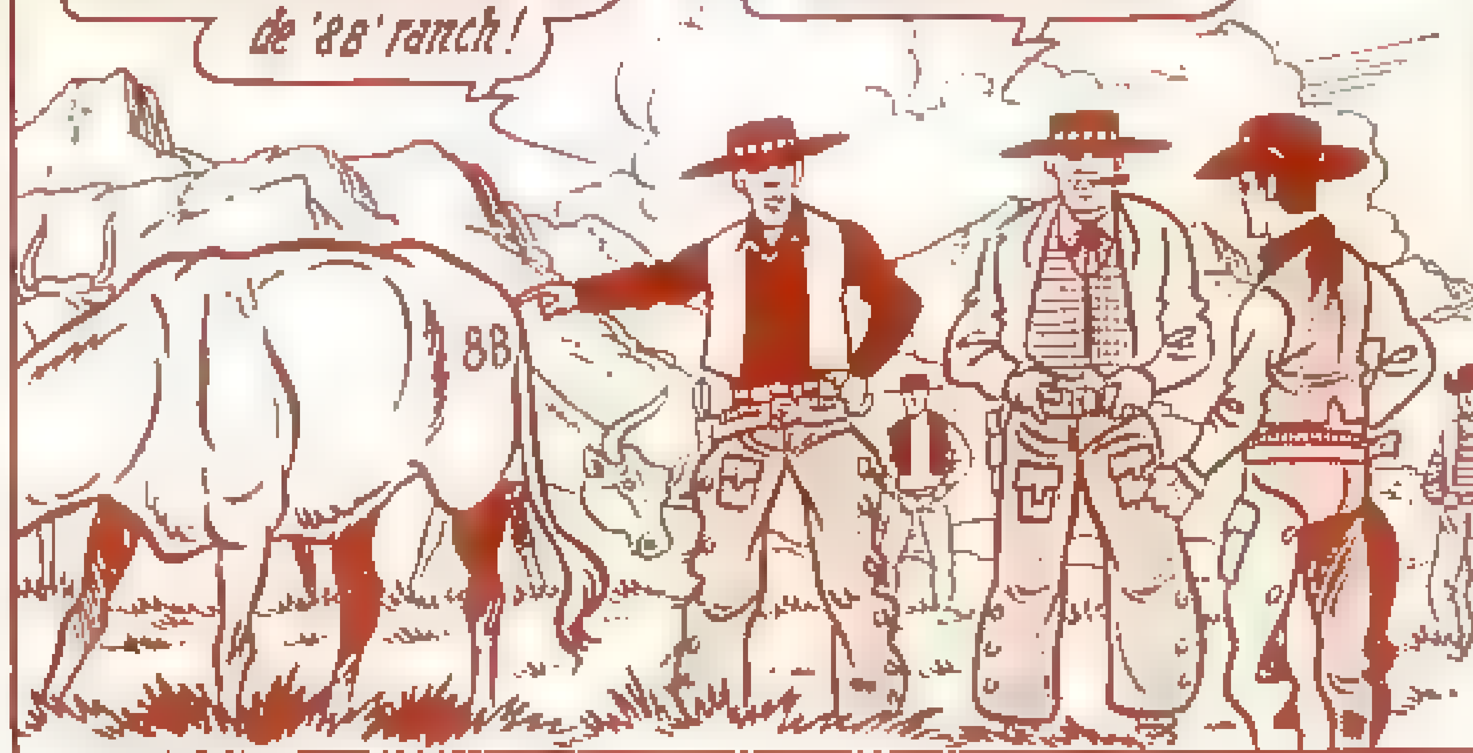

NADAT DE VERSCHILLENDE MERKEN VERVALST ZIJN, WORDEN DE RUN-DEREN DE VOLGENDE MORGEN WEER BIJ DE REST VAN DE KUDDE GEBRACHT.
8B

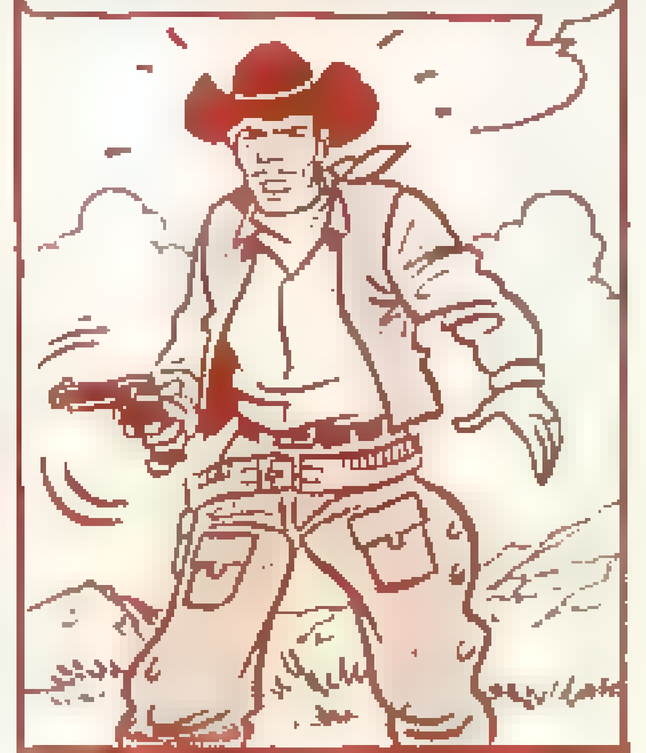

Opgepast, ginder komen de mannen van Foster aangereden!

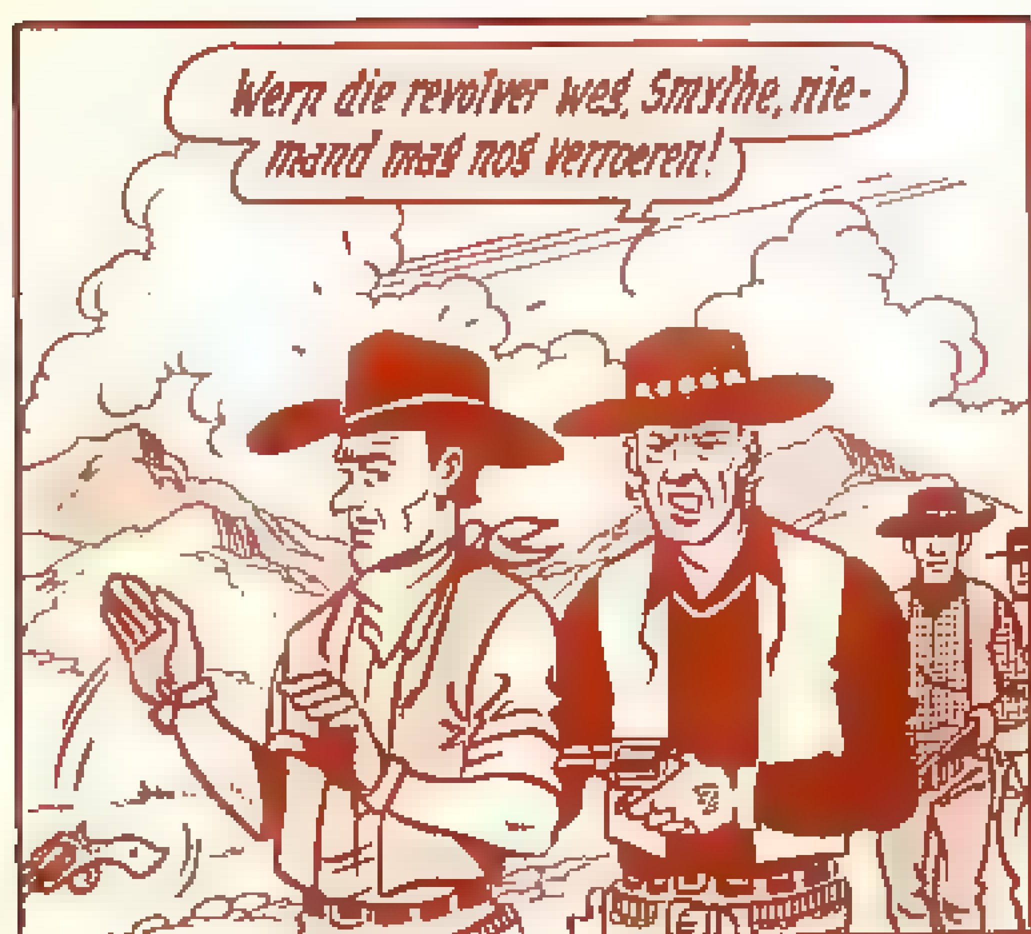

Wat wil je van ons, Foster? We heb-ben haast!
Ik kan best begrijpen dat jullie willen vertrek-ken! Ik denk dat jullie daar-voor een goede reden hebben!


Er werden bij ons namelijk runde-ren gestolen van de '3B' ranch!


Als je denkt dat we dieven zijn, mag je altijd zoeken!

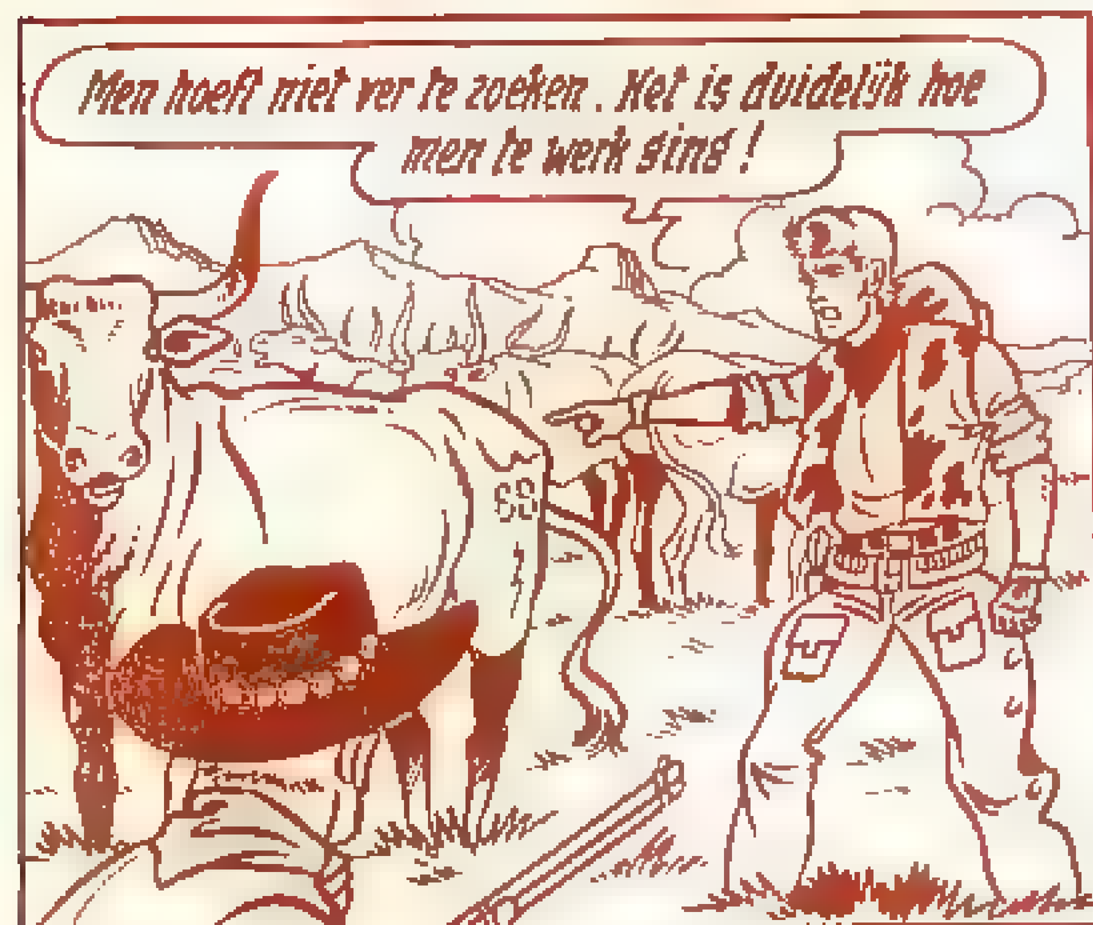

We hoeven niet ver te zoeken, boss! Daar is al een dier van de '8B' ranch!
Ze zijn ontmaskerd, Lefty, we kennen de dieven!
8B


Trek die woorden in, Foster! Ik laat me niet beledigen!


Werp die revolver weg, Smythe, niemand mag nog verroeren!


We zullen die dief naar de eerste politiepost brengen ! Ze zullen zijn kudde voor controle vasthouden, terwijl onze mannen hun weg kunnen voortzetten.


Dat spelletje kennen we al lang, Foster! Daar laat ik me niet mee beetnemen! De merken van een concurrent vervalsen om hem daarna te kunnen beschuldigen...
Dat moet je kunnen bewijzen, Smythe!


Men hoeft niet ver te zoeken . Het is duidelijk hoe men te werk ging !

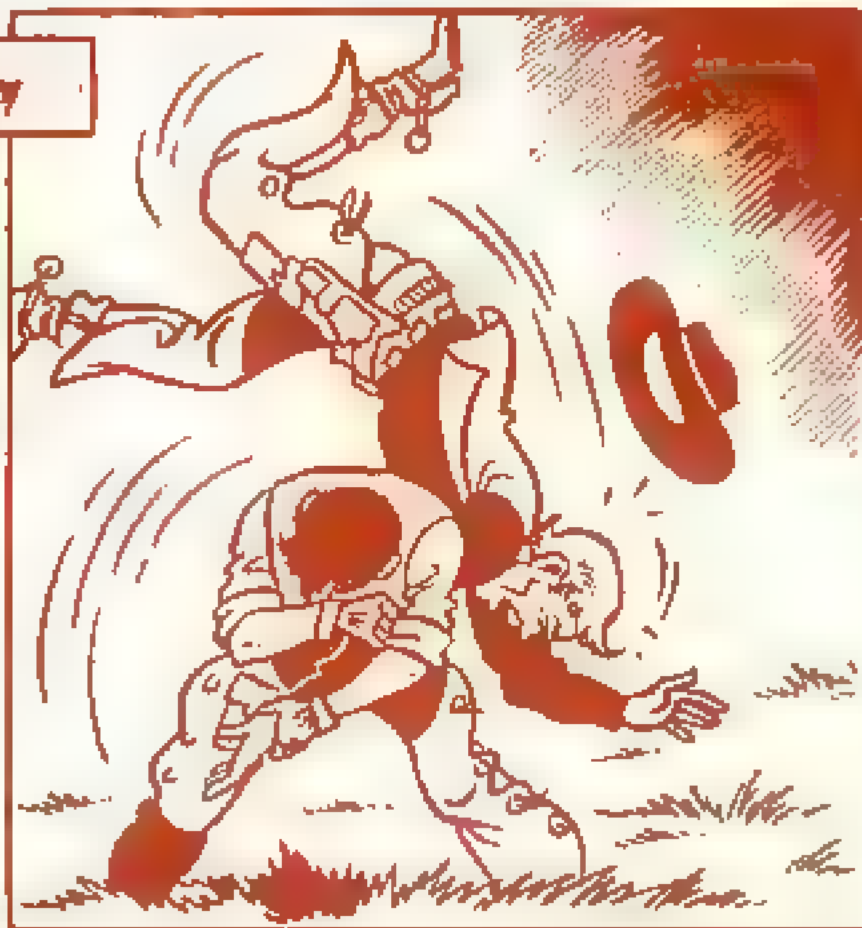

8R


En daar het niet de gewoonte is brandijzers mee te nemen gedurende de round-up, stel ik voor...

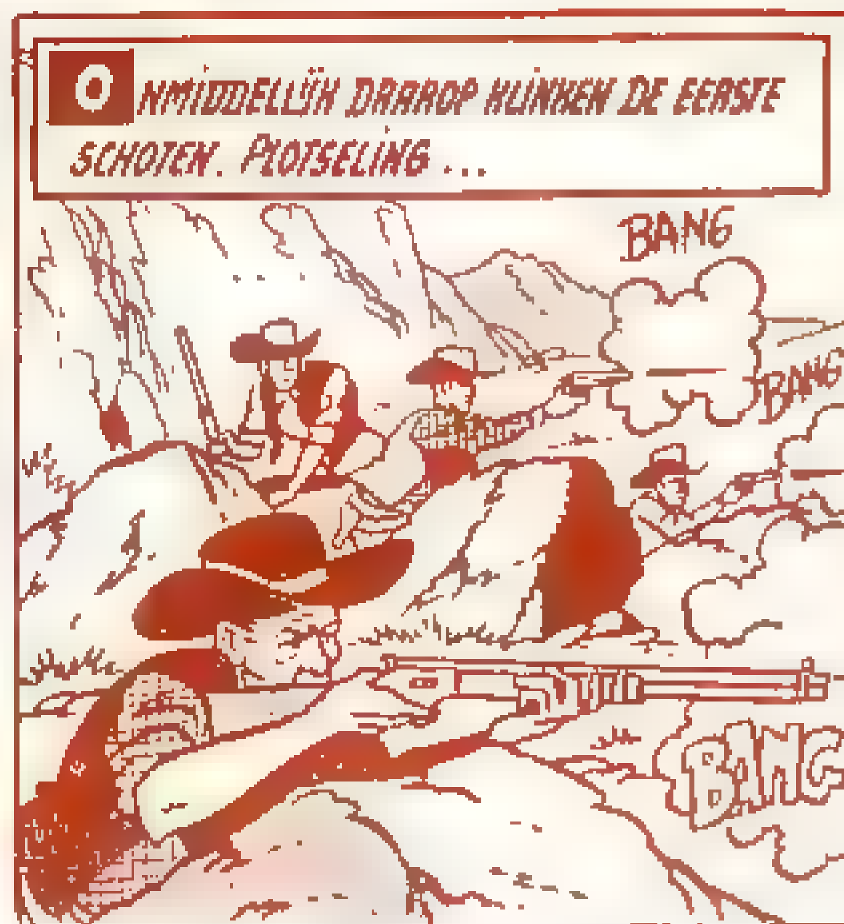

...het kamp van Foster te doorzoeken, om te zien of er geen brandijzers tussen het materiaal liggen!
Jij bent te slim, Andy !


En vlugger ook, Foster !... Handen omhoog!


SMYTHE MAAKT VAN DE GELEGENHEID GEBRUIK OM LEFTY TE ONTWAPENEN...




DAT IS HET SIGNAAL ! IN EEN WIP HEBBEN DE TWEE GROEPEN ZICH GESCHEIDEN, EN ZOEKEN ZE DEKKING ACHTER DE ROTSEN.


ONMIDDELLIJK DAAROP KLINKEN DE EERSTE SCHOTEN. PLOTSELING ...
BANG
BANG
BANG


... TREKT HET GEHUIL VAN BESSY DE AANDACHT ...!
KLAK


OP HETZELFDE OGENBLIK OVERSTEMT HET GELOEI VAN DE KUDDE DE SCHOTEN. EEN GEWELDIGE WIND STEEKT OP, EN DOET GROTE WOLKEN STOF EN ZAND OPWAAIEN.

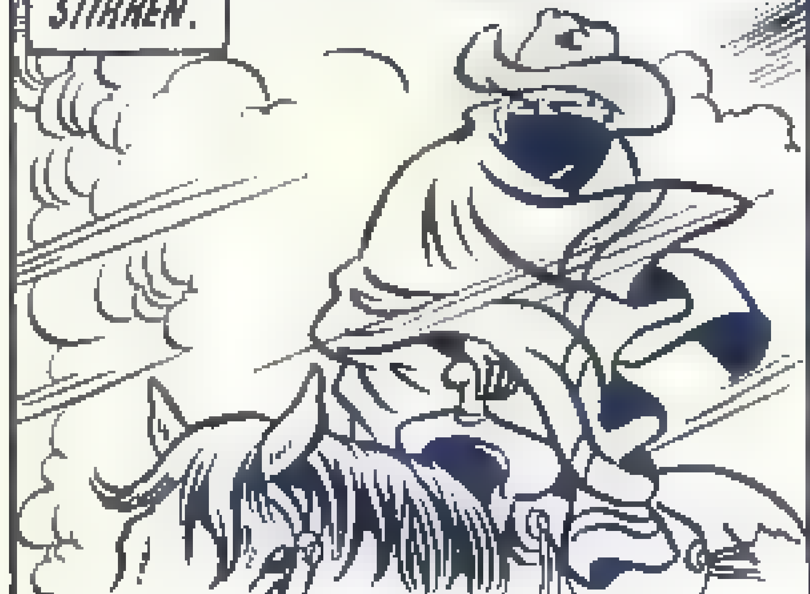

Drommels, een zandstorm! Ons vee is in gevaar!


Staakt het vuren! We moeten terug naar de kudde!


DEZE PLOTS OPGEKOMEN STORM MAAKT EEN EINDE AAN EEN GEVECHT DAT BLOEDIG HAD KUNNEN WORDEN...

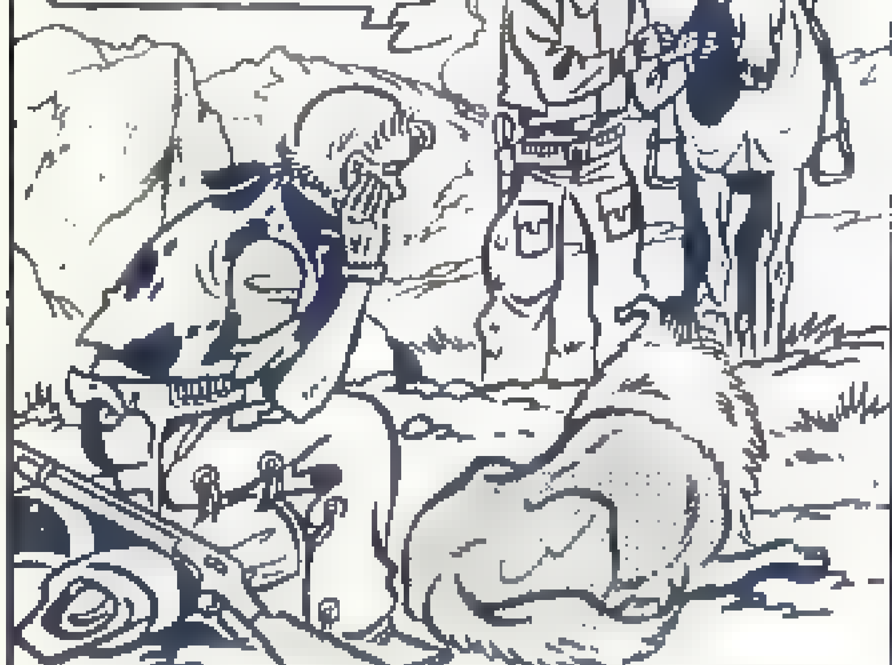

... ALLE AANDACHT GAAT NU NAAR DE KUDDE, DIE IN VEILIGHEID MOET GEBRACHT WORDEN.


GESCHEIDEN VAN DE GROEP DOOR DE WOLKEN ZAND, DIE HEM HET ZICHT BELEMMEREN, BEVINDT ANDY ZICH IN EEN BENARDE TOESTAND...!


MAAR HIJ HERINNERT ZICH DE RAADGEVINGEN VAN SMYTHE; HIJ BESCHERMT ZIJN GEZICHT MET EEN HALSDOEK EN WIKKELT ZICH IN ZIJN DEKEN, ZODAT HET ZAND HEM NIET KAN VERSTIKKEN.


GELUKKIG IS DE KUDDE IN VEILIGHEID GEBRACHT IN EEN VALLEI, DIE HAAR TEGEN DE WIND BESCHERMT.


ALS DE STORM GELUWD IS, VALT ANDY DOODMOE IN SLAAP. DE VOLGENDE MORGEN BIJ HET VERTREK


Ik denk dat het cowboyleven voor jou te hard is, Andy! Neem wat rust.


Nee, Smythe, ik heb de tocht willen meemaken en ik zal volhouden, hoe hard het ook moge zijn!


'S AVONDS IN HET KAMP VAN FOSTER...
De storm heeft onze plannen doen mislukken! We moeten kost wat kost Smythe en zijn kudde tegenhouden. Maar hoe ??!

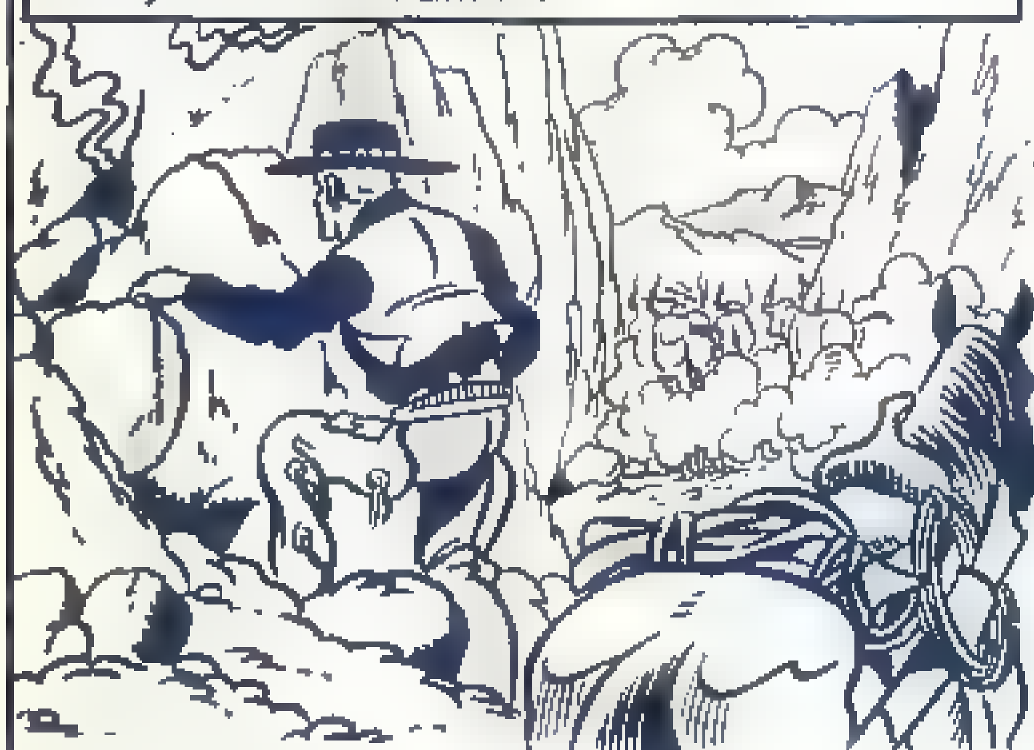

DE VOLGENDE MORGEN KOMT FOSTER, DIE REEDS VROEG VERTROKKEN IS, HET EERSTE BIJ EEN BERGKETEN, WAAR ZE OVER MOETEN.


Opgepast, we naderen het 'Dodende dal'. Het is gevuld met gifgas van een uitgedoofde vulkaan!


Geef de mannen het bevel om de kudde langs die kleine canyon te leiden, het is de enig mogelijke doorgang...!


DE COWBOYS VAN FOSTER JAGEN HET VEE DOOR DE BERGPAS:


LEFTY LEIDT DE ACHTERHOEDE, EN BLIJFT PLOTS IN HET MIDDEN VAN DE CANYON STAAN...!

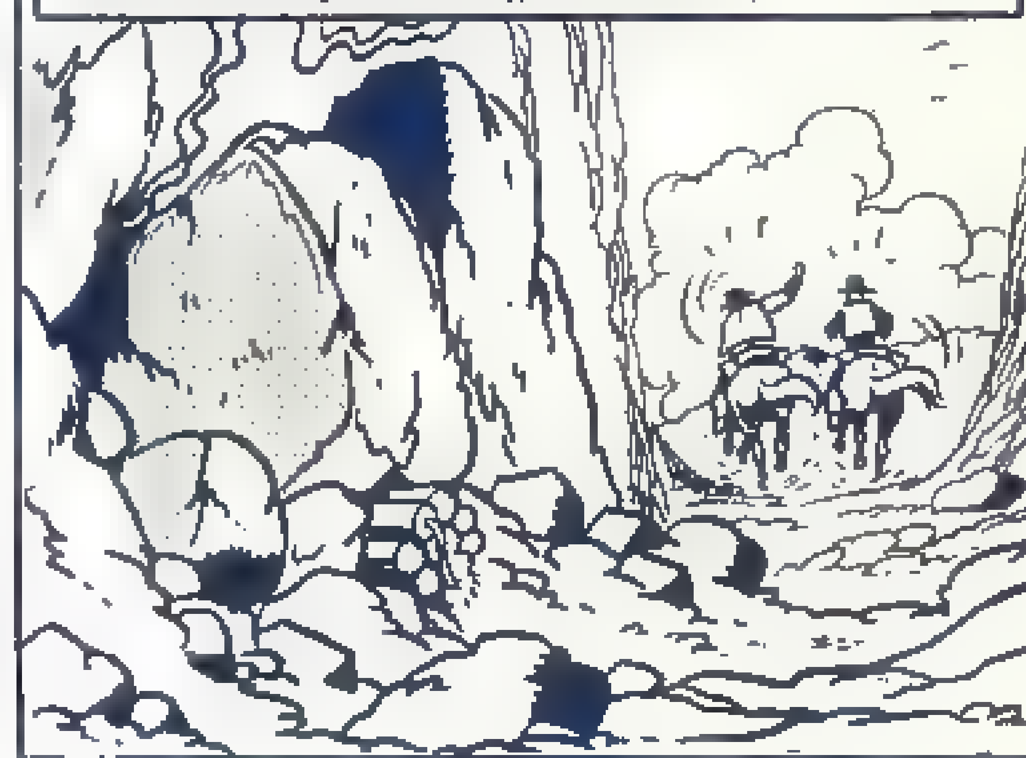

EEN DAMPSLIERTJE, DAT UIT EEN SMALLE ROTSSPLEET KOMT, TREKT ZIJN AANDACHT.


Drommels, dat is... gas...!


Hello, Foster! Ik heb een idee!!!


Kijk, langs dit spleetje ontsnapt gas. Dit bewijst dat het in verbinding staat met het dodende dal. Begrijp je?

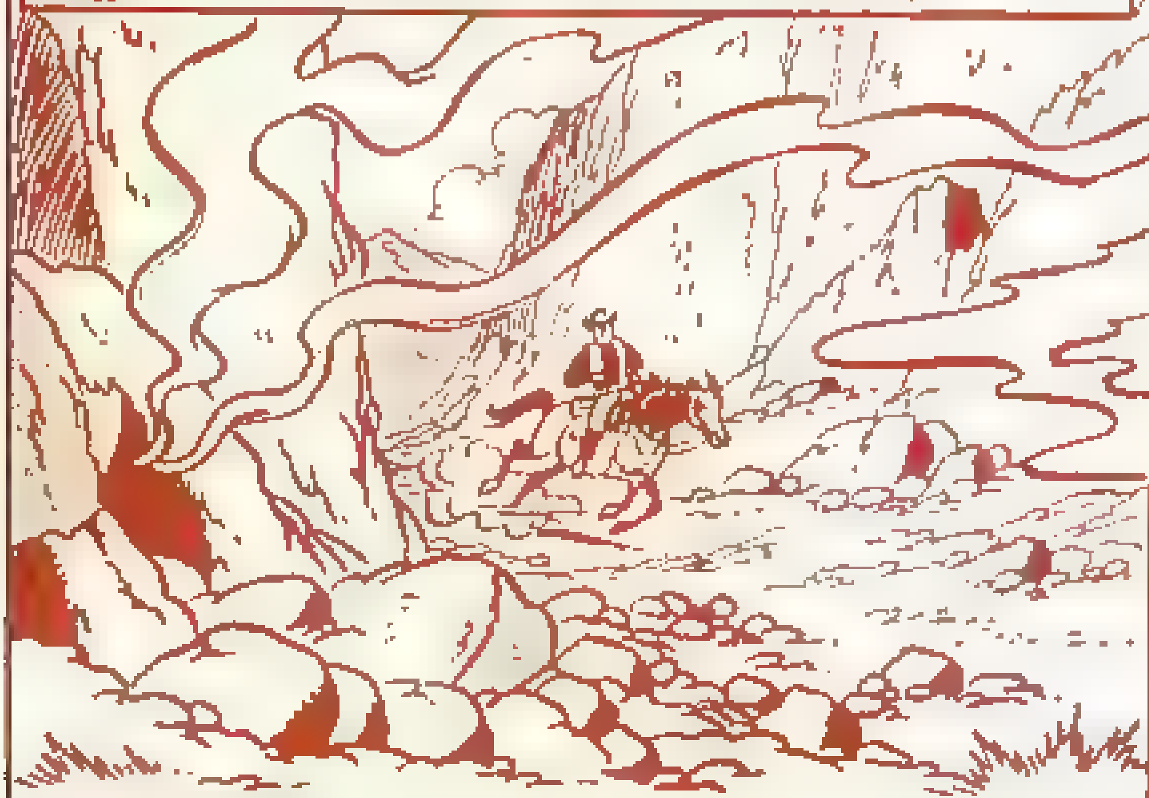

En of!! Als we die spleet breder maken, zal de canyon zich met gas vullen, en Smythe zal er onmogelijk met zijn kudde door kunnen!


FOSTER EN LEFTY PLAATSEN EEN LADING DYNAMIET, EN VERLATEN DAN VLUG DE CANYON...!

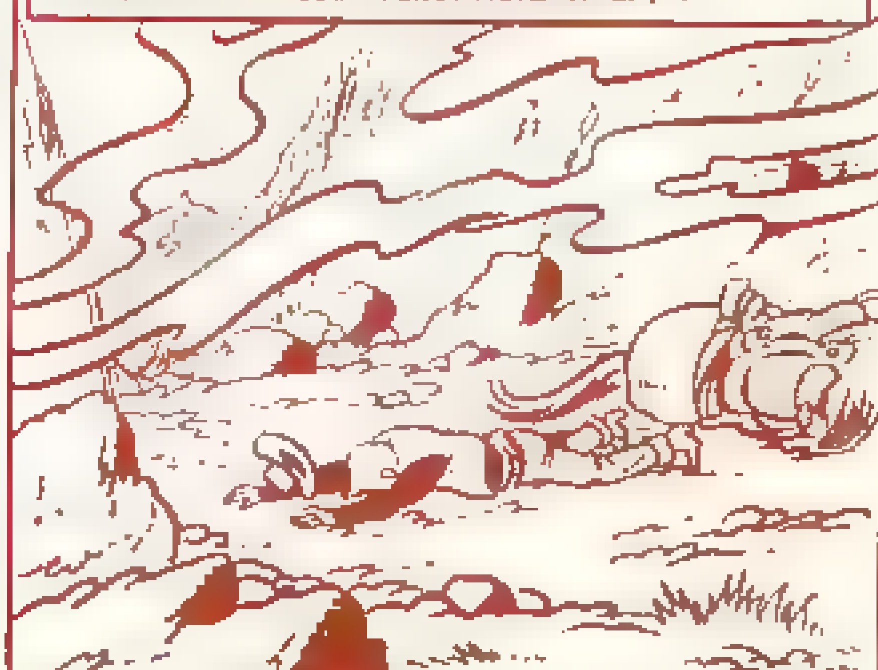

WAT LATER KOMT DE ROUND-UP VAN SMYTHE OP DEZELFDE PLAATS AAN. OP DAT OGENBLIK HOREN ZE DE ONTPLOFFING ...!


BOEM


Stop ! Zeker weer een nieuwe streek van Foster ! Stuur iemand om te zien wat ze uitgericht hebben !


EEN VAN DE COWBOYS RIJDT NAAR DE CANYON...


Wat gebeurt er ? Hij valt...!


HET PLAN VAN LEFTY IS GESLAAGD. DE COWBOY IS HET EERSTE SLACHTOFFER VAN HET GAS, DAT ZICH IN DE VALLEI VERSPREID HEEFT !

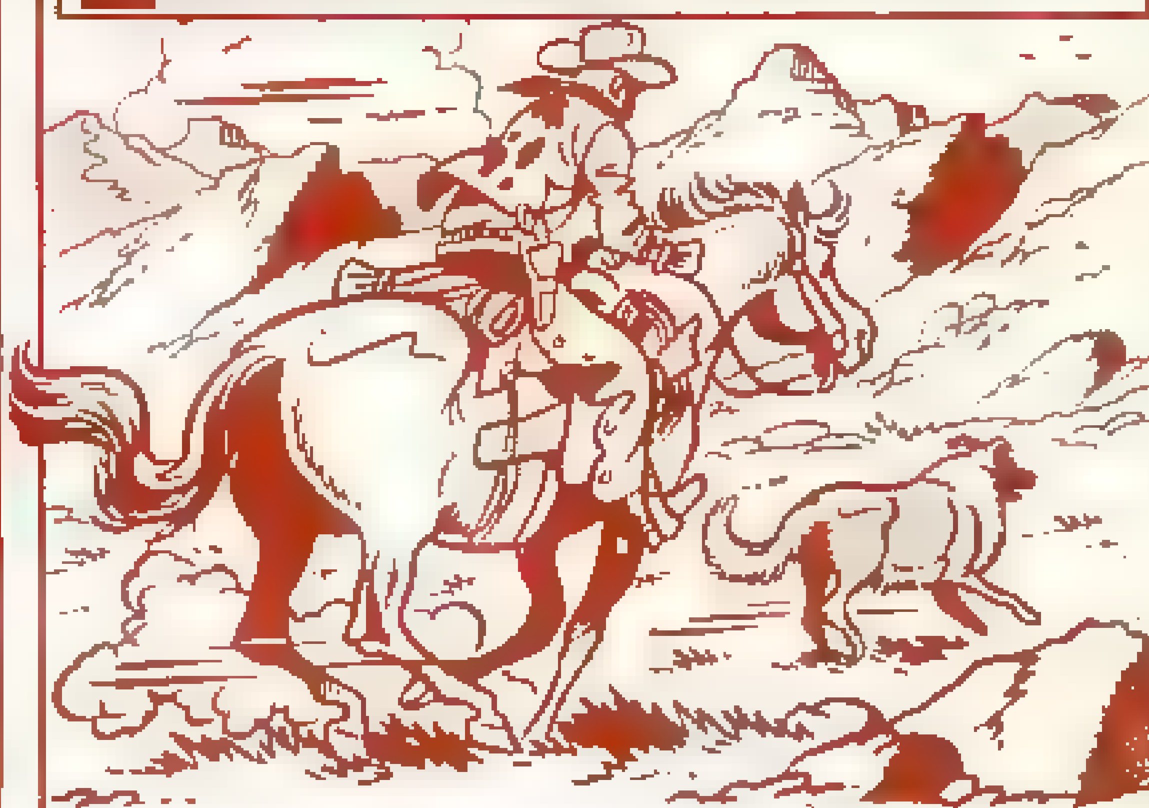

EEN VAN SMYTHE'S MANNEN SLAAGT ERIN ZIJN KAMERAAD TE REDDEN.

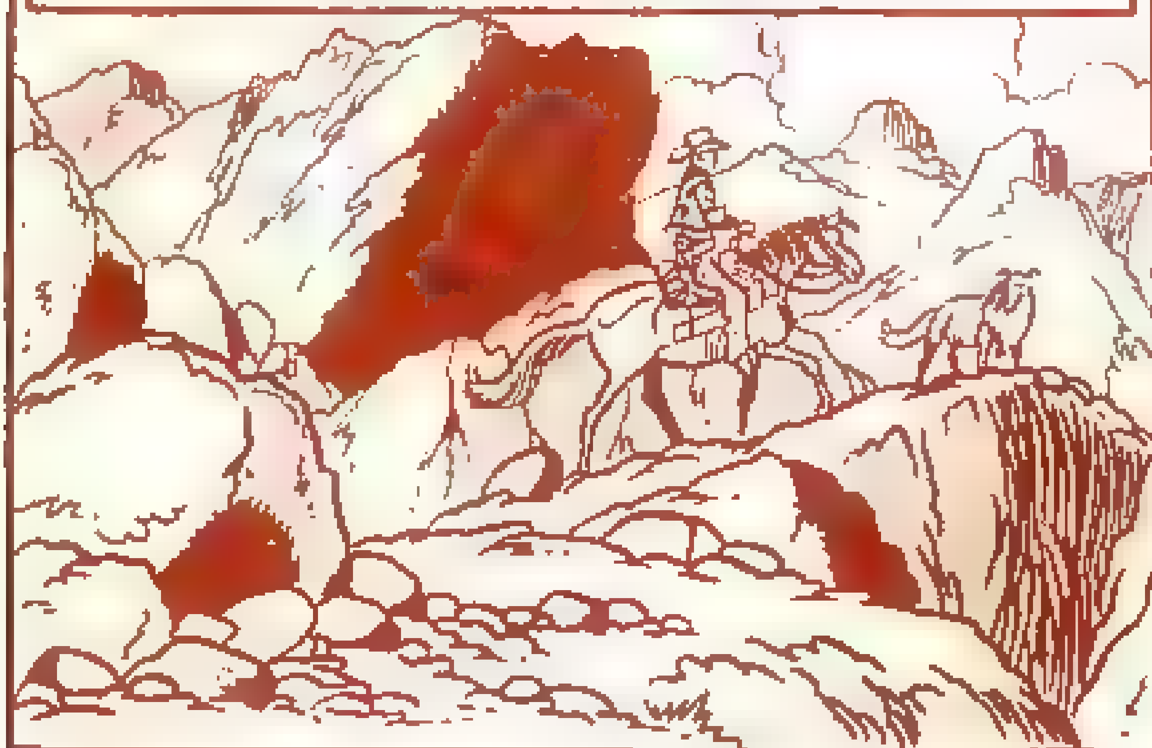

Ze hebben een spleetje, waardoor het dodende gas de canyon binnendrong, verbreed ! We kunnen er nooit door !

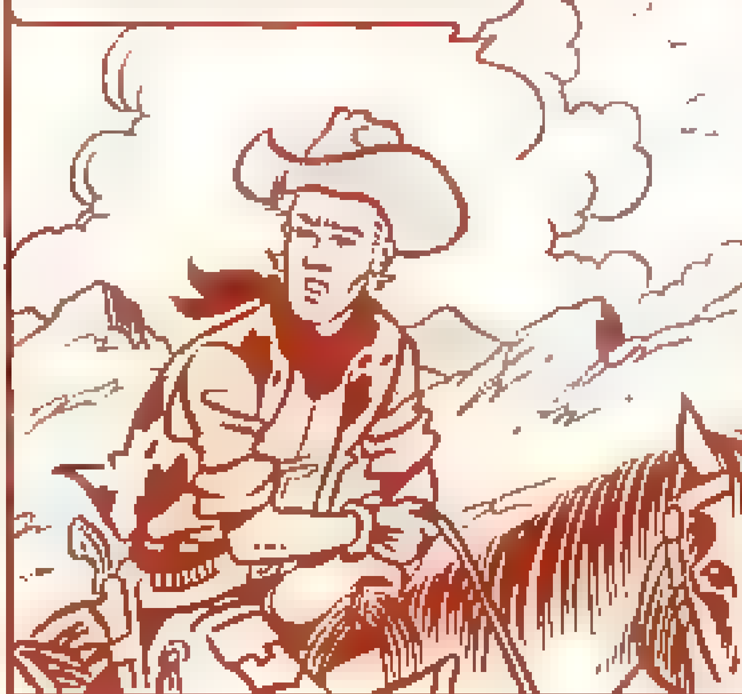

In dat geval zijn we verslagen ! Als we de canyon laten springen om de spleet weer dicht te maken, dan kunnen we niet meer door met ons vee !


Niet te vlug wanhopen, Smythe ! Ik ga eerst nog een verkenningstochtje maken in de omgeving om een doorgang te vinden !


Dat kun je altijd doen, Andy, maar ik vrees dat het onnodig is...


DESONDANKS VERTREKT ANDY IN GEZELSCHAP VAN BESSY.

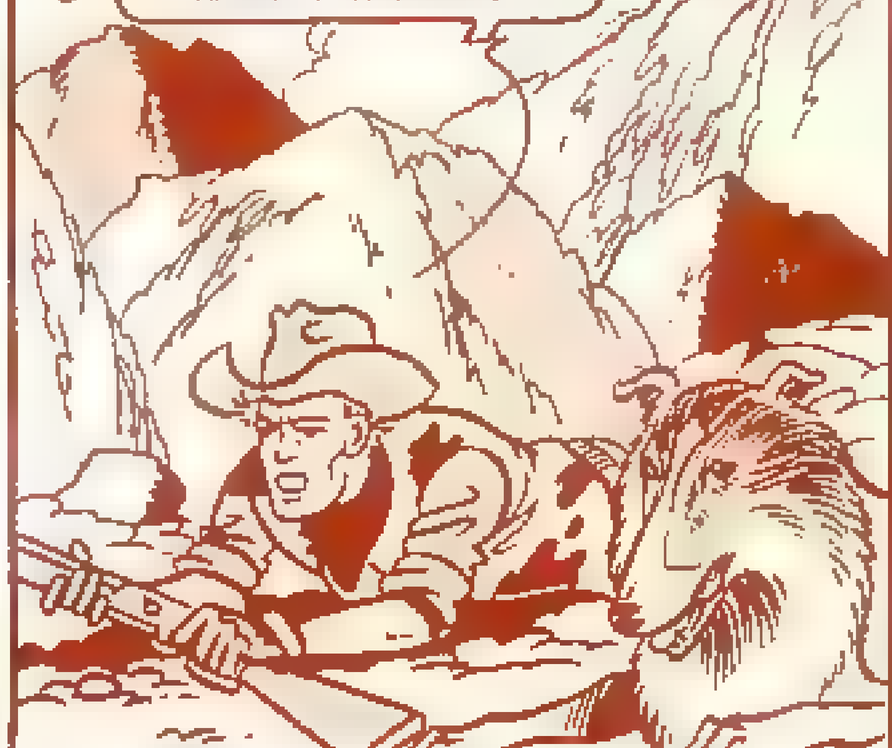

ANDY RIJDT HET GEBERGTE IN, EN ALS HIJ OP BETREKKELIJK GROTE HOOGTE IS...


Ik begin te vrezen dat Smythe gelijk heeft! Niets wijst erop dat hier nog een doorgang is voor het vee!


En in dat geval, Bessy, hebben onze vrienden, de veefokkers, de strijd verloren...


Kom, Bessy, ik ga die bewuste canyon eens uit de hoogte bekijken!


PLOTSELING BLIJFT BESSY GROMMEND STAAN, EN ANDY WERPT ZICH ONMIDDEL-LIJK OP DE GROND...!

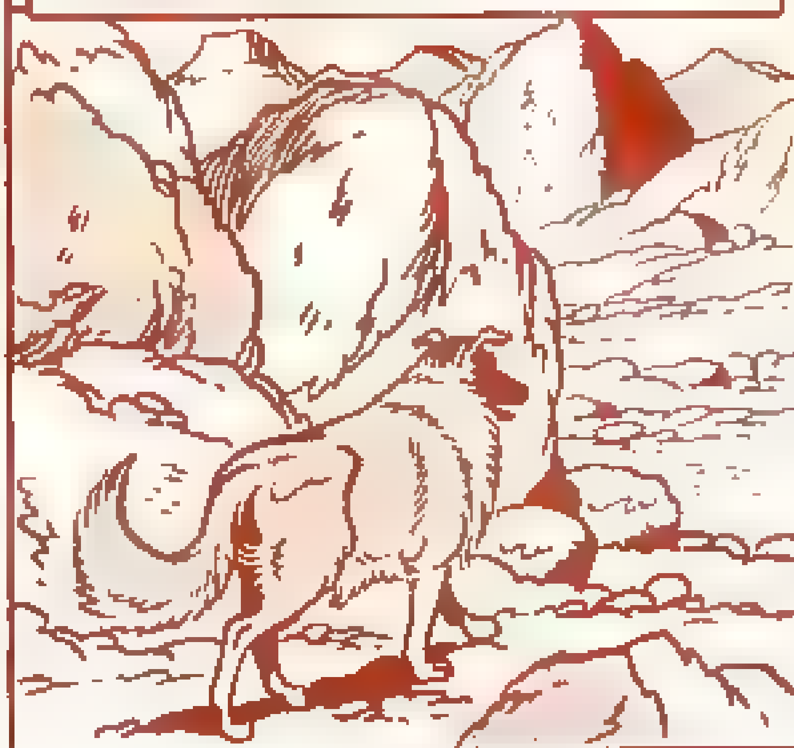

Heb je iets gezien, Bessy? Ik vraag me af wat het is!


BESSY HEEFT TWEE KERELS OPGEMERKT, DIE FOSTER ACH-TERGELATEN HEEFT, OM DE RANCHERS IN HET OOG TE HOUDEN.


Opgepast! Ik meen iets gehoord te heb-ben!


ANDY HEEFT DE TWEE MANNEN OPGE-MERKT, MAAR TERWIJL HIJ VOORZICHTIG ACH-TERUIT KRUIPT, ROLLEN ENKELE KEIEN NAAR BENEDEN.


Het is die beruchte hond! Schiet niet! Niemand mag weten dat we hier zijn. Ik zal er wel mee afrekenen.

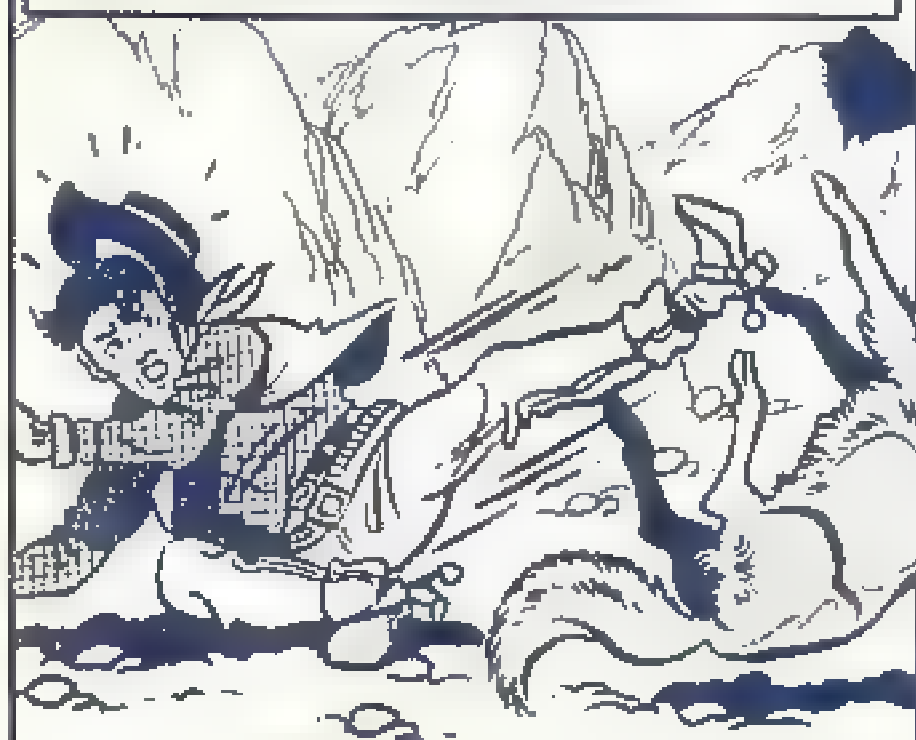

BESSY IS WAT VOORUITGELOPEN EN NADERT EEN ROTS...


...WAARACHTER HAAR EEN DODELIJKE SLAG WACHT...!

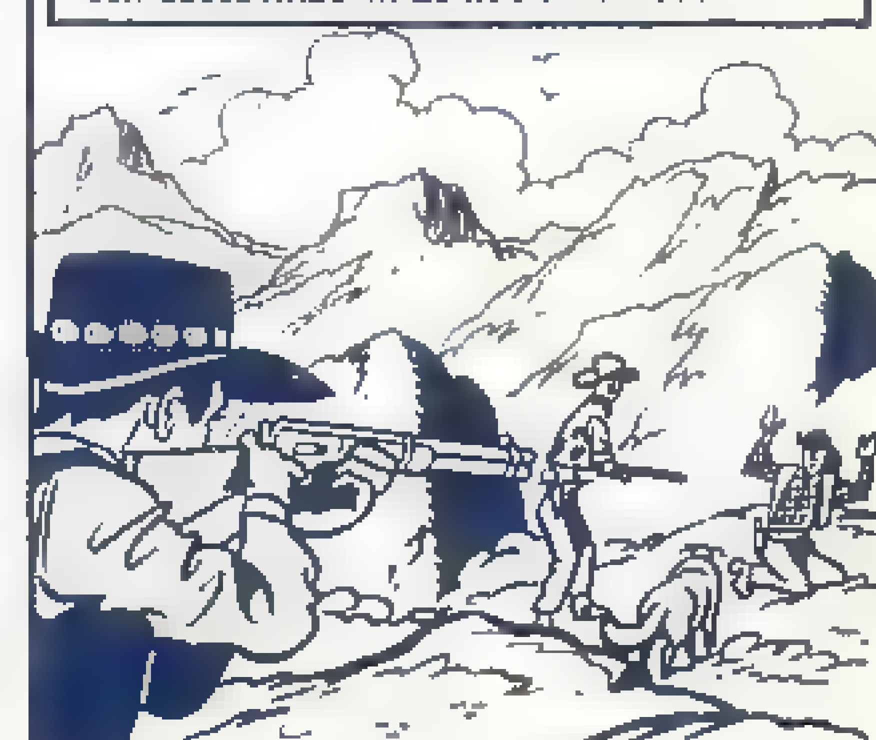

MAAR OP HET ALLERLAATSTE OGENBLIK RUIKT HAAR FIJNE NEUS HET GEVAAR ! VOORZICHTIG LOOPT ZE ROND DE ROTS...


...EN DAAGT OP ACHTER DE RUG VAN HAAR AANVALLER...!



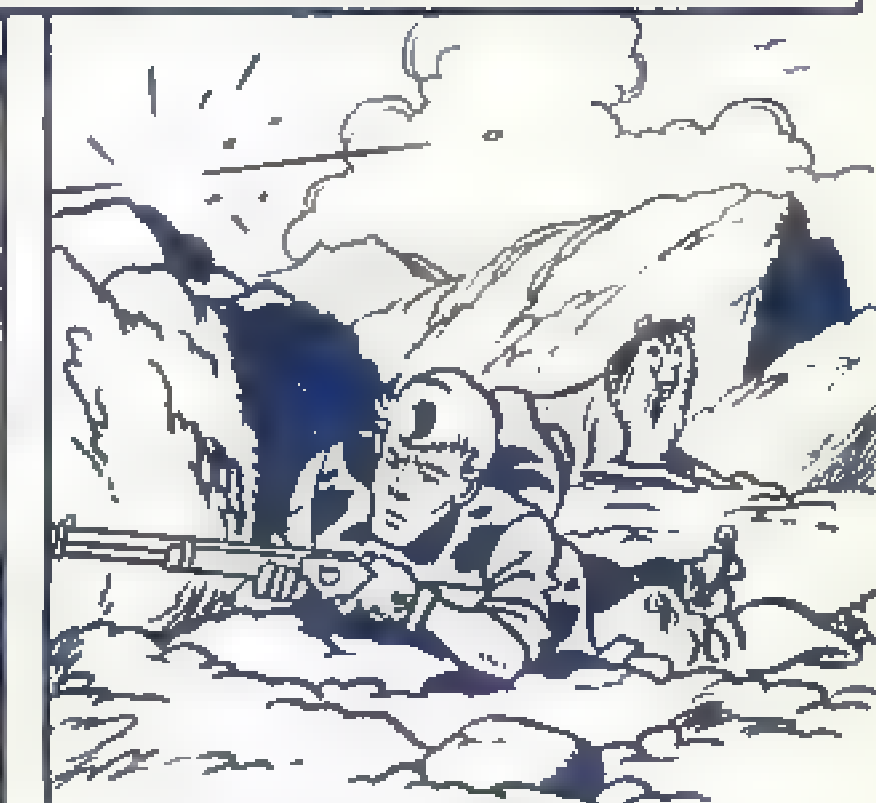

DE KEREL GEEFT BESSY EEN TRAP, MAAR ONDERTUSSEN IS ANDY TER PLAATSE GEKOMEN...

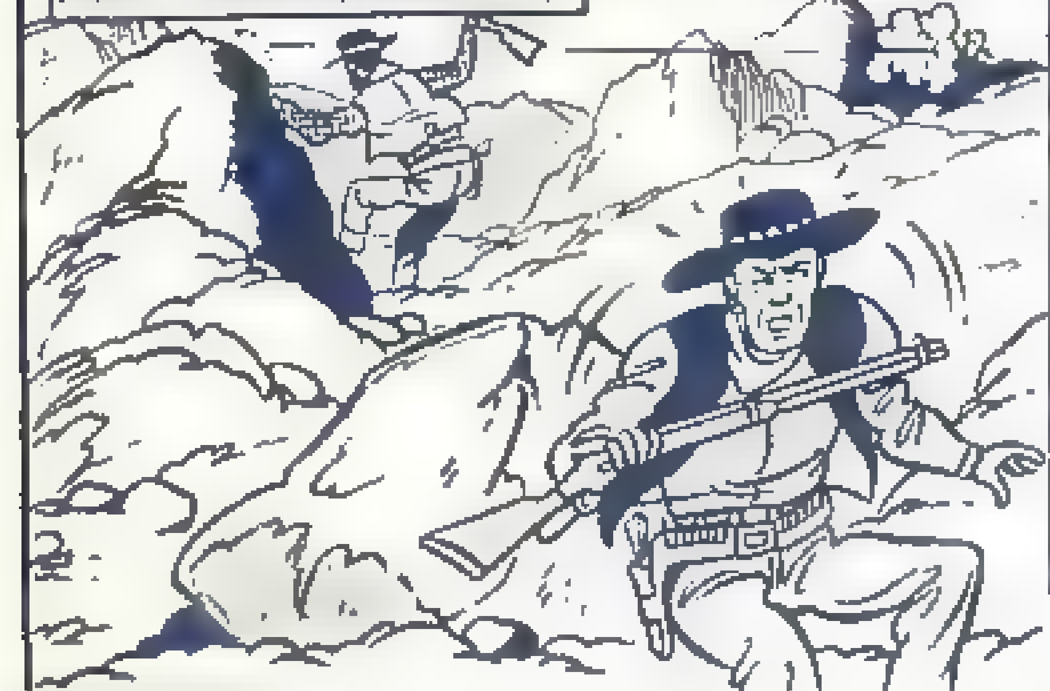

Handen omhoog! En beken nu maar vlug dat het Foster was, die een gedeelte van de canyon in de lucht deed springen.


DE MAN ANTWOORDT NIET, WANT HIJ ZIET DAT ZIJN GEZEL ANDY IN DE RUG BEDREIGT...:


EEN KOGEL FLUIT RAKELINGS LANGS ANDY'S OREN, EN DEZE LAAT VERRAST ZIJN GEWEER VALLEN.


TERWIJL HIJ DEKKING ZOEKT, NEEMT DE KEREL DE VLUCHT...TERWIJL DE ANDERE BANDIET ANDY ONDER VUUR NEEMT...

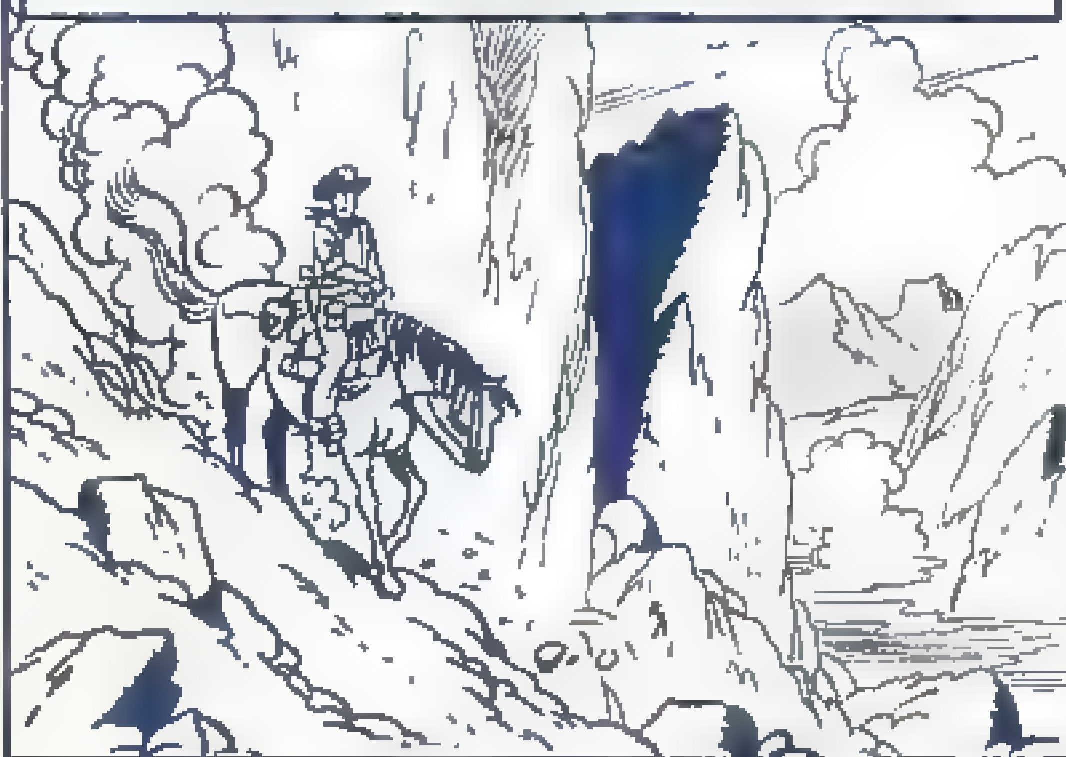


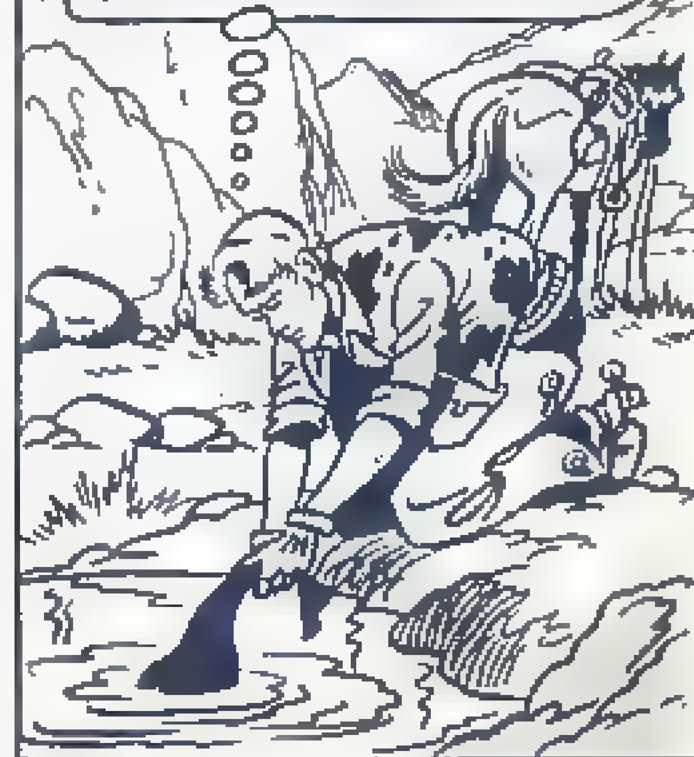

...EN HEM VERPLICHT ZICH ACHTER EEN ROTS TE VERSCHUILEN. MAAR ALS ANDY TERUGSCHIET, VLUCHTEN ZE ALLE TWEE IN TEGENOVERGESTELDE RICHTING!
BANG


Jammer dat ik hem niet kon doen spreken!


Ik zal je met een boodschap naar het kamp sturen, Bessy!

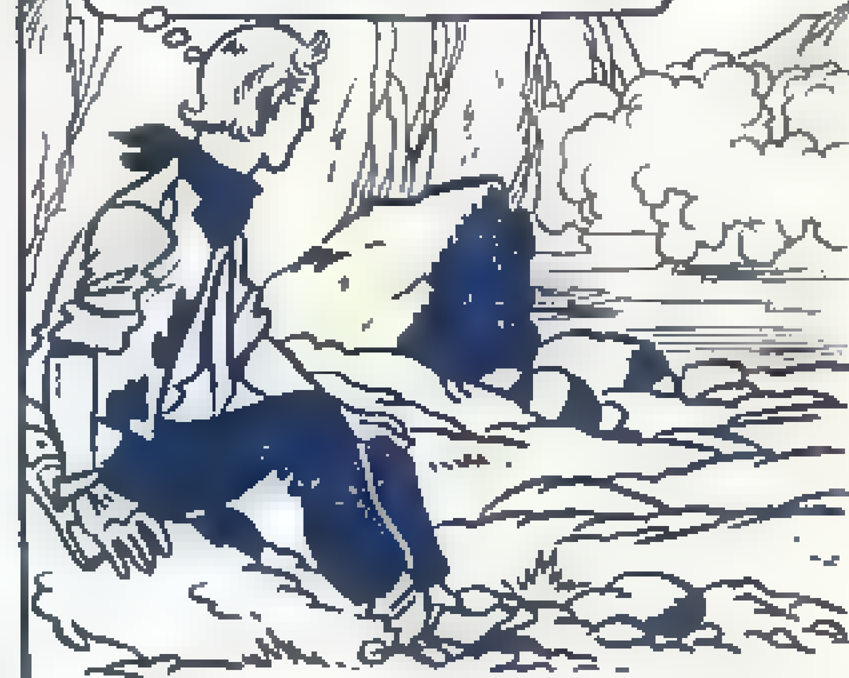

Bessy heeft begrepen wat Andy van haar verlangt, en rent naar het kamp met de boodschap.

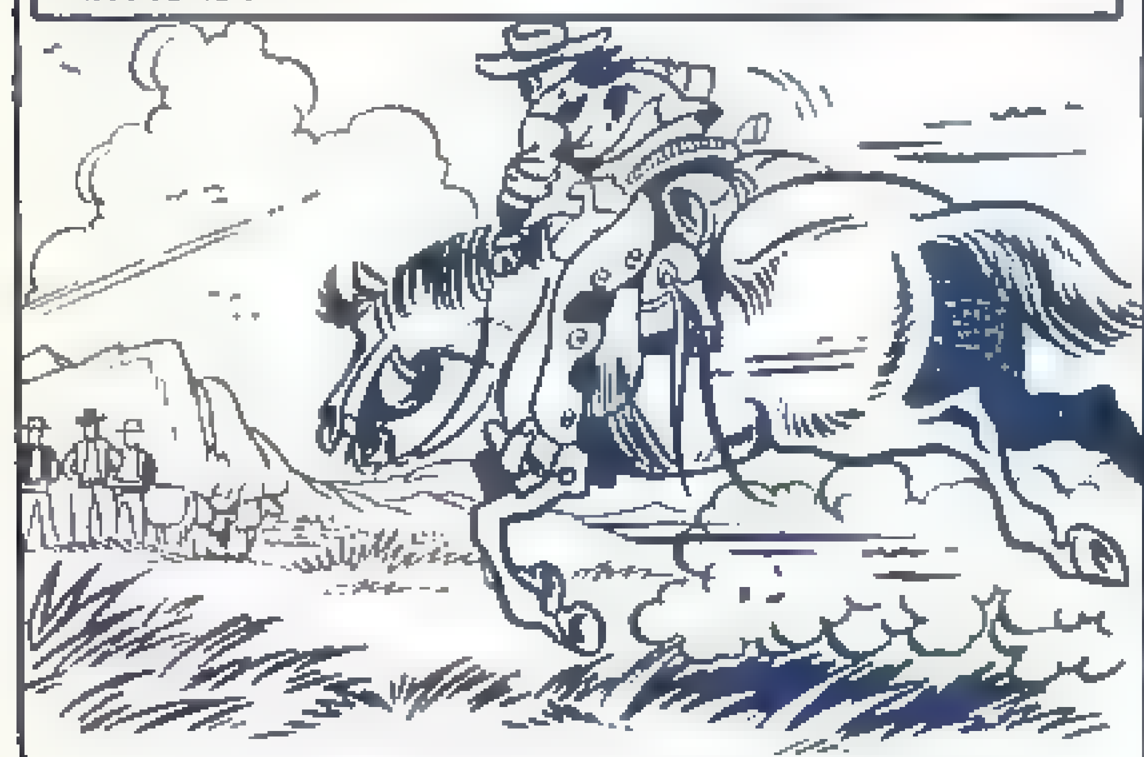

Intussen zet Andy zijn onderzoek voort, en daalt langs de andere kant van de berg naar beneden.


Ik zal het dal en de canyon eens van dichterbij gaan bekijken!

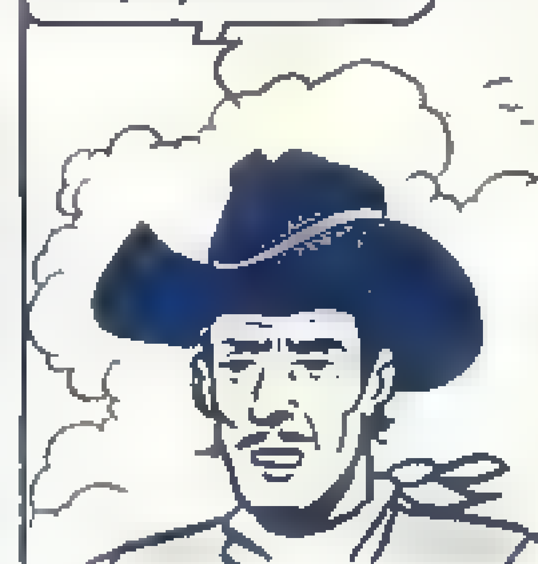

Andy maakt zijn zakdoek nat en bindt hem voor de mond; dan kruipt hij voorzichtig tot bij de gevaarlijke zone...


Sporen van een beer! Ze komen uit de richting van het dodende dal.

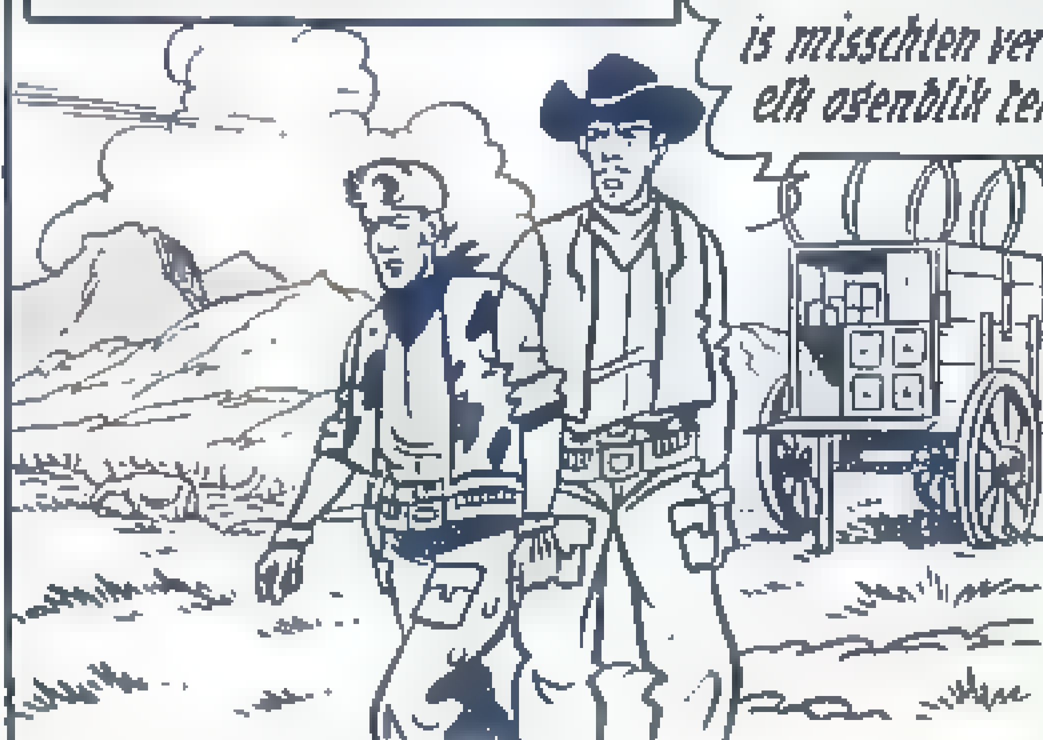

Het is onverklaarbaar! Dat gas is beslist dodend, en toch bewijzen de sporen, dat het dier door de canyon gekomen is!

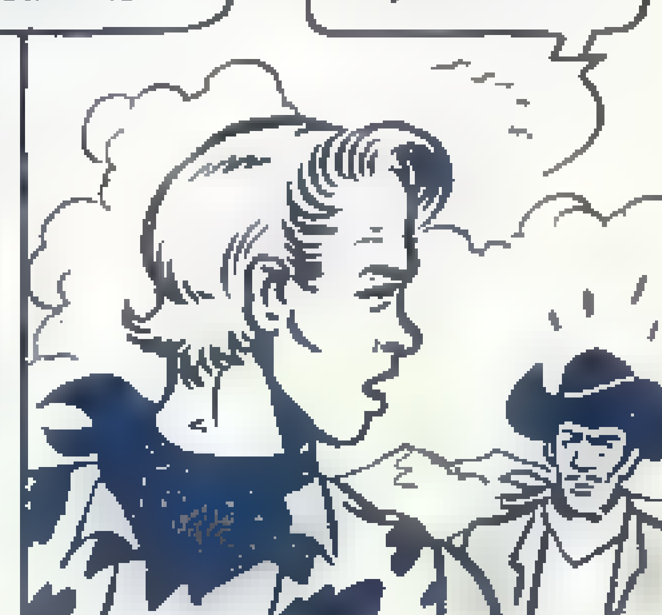

Andy keert terug naar het kamp, waar iedereen wanhopig is.


Niet wanhopen, mannen! Ik heb komen vaststellen dat een beer ongedeerd door het dodende dal gegaan is!

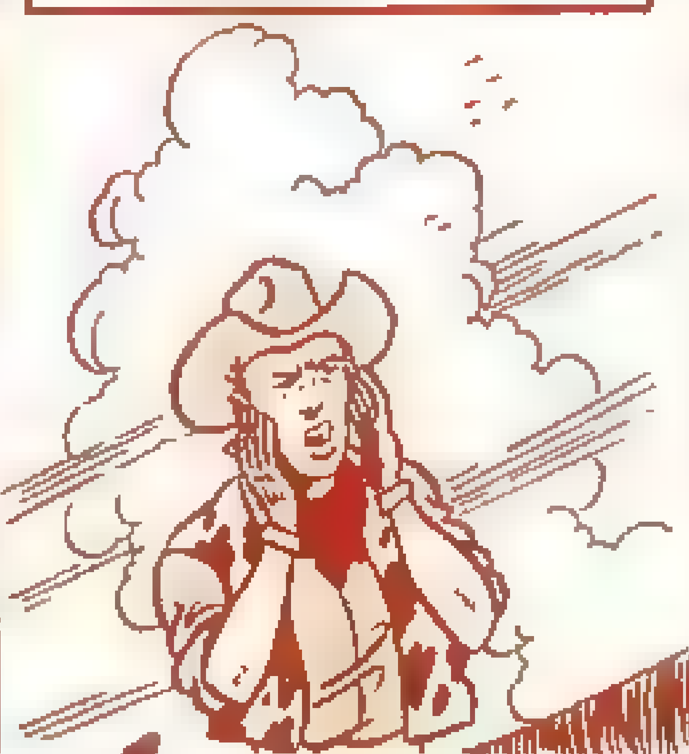

Maak je geen illusies, Andy. Je moet je vergist hebben! Het zijn dodelijke gassen, en we hebben reeds alle hoop opgegeven!


Maar wat betekenen die schoten die we gehoord hebben?
Wat? Heb je dan de boodschap, die ik met Bessy meegegeven heb, niet ontvangen?


Niemand heeft Bessy gezien, en Andy moet zijn avontuur vertellen.
Maak je maar niet bezorgd over het lot van Bessy, Andy! Ze is misschien verdwaald en kan elk ogenblik terugkeren


Als ze maar niet tegen de mannen van Foster aangelopen is!...

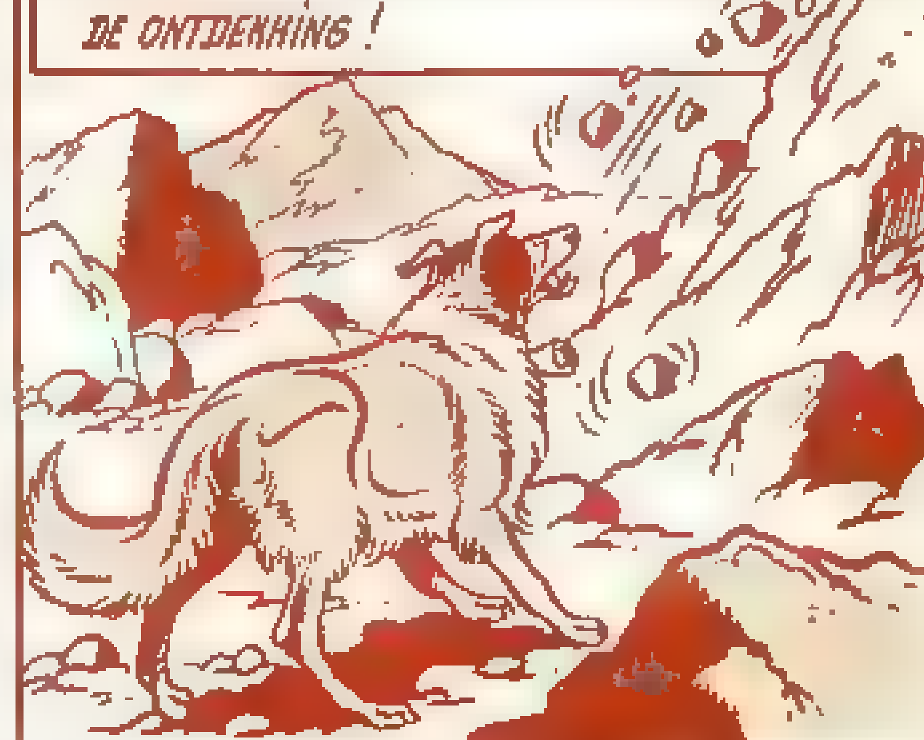

BESSY KOMT NIET TERUG. ANDY HOUDT HET NIET LANGER UIT, EN GAAT OP ZOEK.


VAN TIJD TOT TIJD ROEPT HIJ ZIJN HOND.


LATEN WE EENS ZIEN WAT ER ONDERTUSSEN MET BESSY GEBEURD IS.


ALS ZE ANDY VERLATEN HEEFT OM DE BOODSCHAP NAAR HET KAMP TE BRENGEN, ONTMOET ZE EEN BEERTJE.


HET DIERTJE SCHIJNT HAAR TOT HET SPEL TE WILLEN UITNODIGEN, MAAR BESSY LAAT ZICH VAN HAAR PLICHT NIET AFBRENGEN.


WAT VERDER TREKKEN NEERSTORTENDE STENEN HAAR AANDACHT, EN ZE DOET EEN VERRASSENDE ONTDEKKING !


OP EEN ROTSPUNT ZIET ZE EEN VAN DE MANNEN, DIE OP ANDY GESCHOTEN HEEFT. HIJ IS ER ERG AAN TOE !


Door die val heb ik zeker mijn been gebroken. Ik houd het niet meer uit van de pijn! Maar... maar... dat is weer die verwenste hond van Andy! Ze is gevaarlijk... Ik ben een verloren man!


BESSY HERKENT DE KEREL EN TOONT DREIGEND HAAR TANDEN !...


Ze zal me niet krijgen !


MAAR DE MAN ZIET VLUG IN DAT HIJ ZICH VERGIST HEEFT...!


Nee,... nee!!! Loop niet weg! Laat me niet alleen !

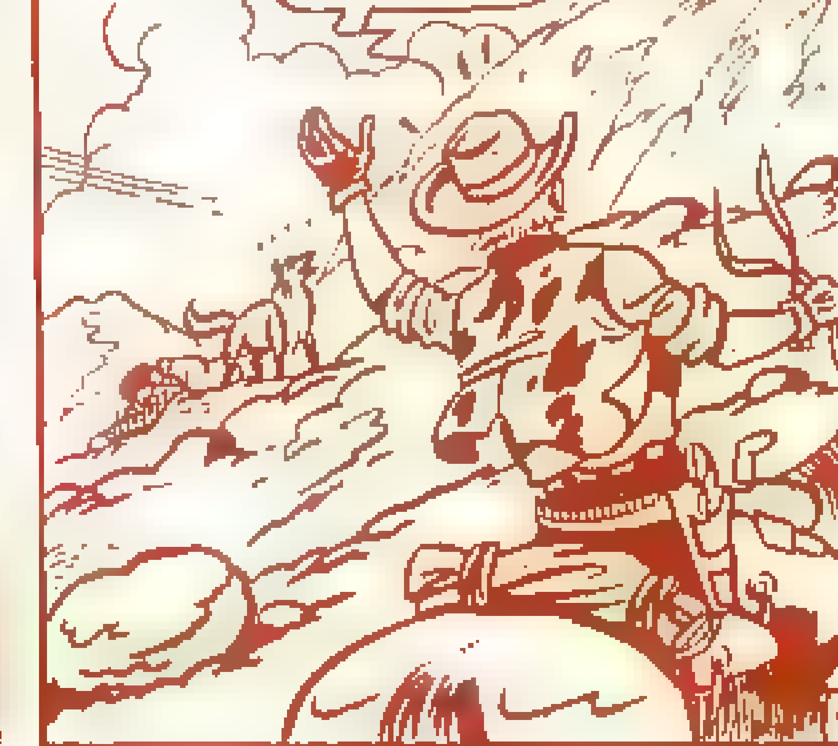

BESSY BLIJFT STAAN. DE WANHOPIGE KRETEN VAN DE MAN MAKEN HAAR DUIDELIJK DAT HIJ IN NOOD VERKEERT.


WAT VERDER VINDT ZE HET PAARD VAN DE GEWONDE, EN ZE NEEMT DE VELDFLES, DIE AAN HET ZADEL HANGT, IN HAAR BEK.


Braaf dier! Ze heeft een beter hart dan veel mensen!


DE MAN LEST ZIJN DORST, MAAR ALS BESSY HEM WIL HELPEN OPSTAAN, VERLIEST HIJ HET BEWUSTZIJN. TROUW HOUDT...


...ZE BIJ HEM DE WACHT, OM HEM TE BESCHERMEN TEGEN DE RONDZWERVENDE PRAIRIEWOLVEN, EN ZE VERGEET DE BOODSCHAP, DIE ZE NAAR HET KAMP MOEST BRENGEN...

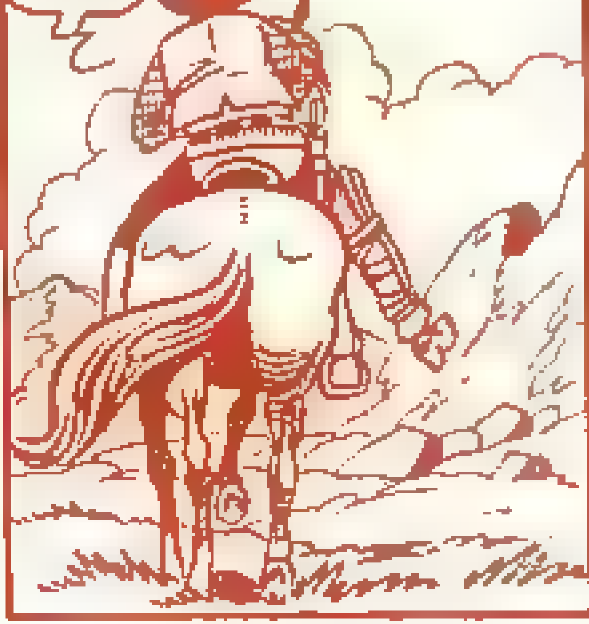

Bessy! Eindelijk heb ik je gevonden!


ANDY HERKENT DE MAN EN VERZORGT ZIJN GEWONDE BEEN.


Jullie hebben een lelijke streek uitgehaald. Ik zou je niet naar ons kamp durven brengen, want de mannen zouden in staat zijn om je te lynchen.


Ik wil trouwens geen kwaad met kwaad vergelden. Tracht naar je kamp terug te keren, dat is al wat ik voor je doen kan.


DE KEREL DIE HOTCHKISS HEET, IS ZICHTBAAR ONTROERD!


Andy, ik zal je ridderlijkheid nooit vergeten. Ik schaam me dat ik in het andere kamp sta.

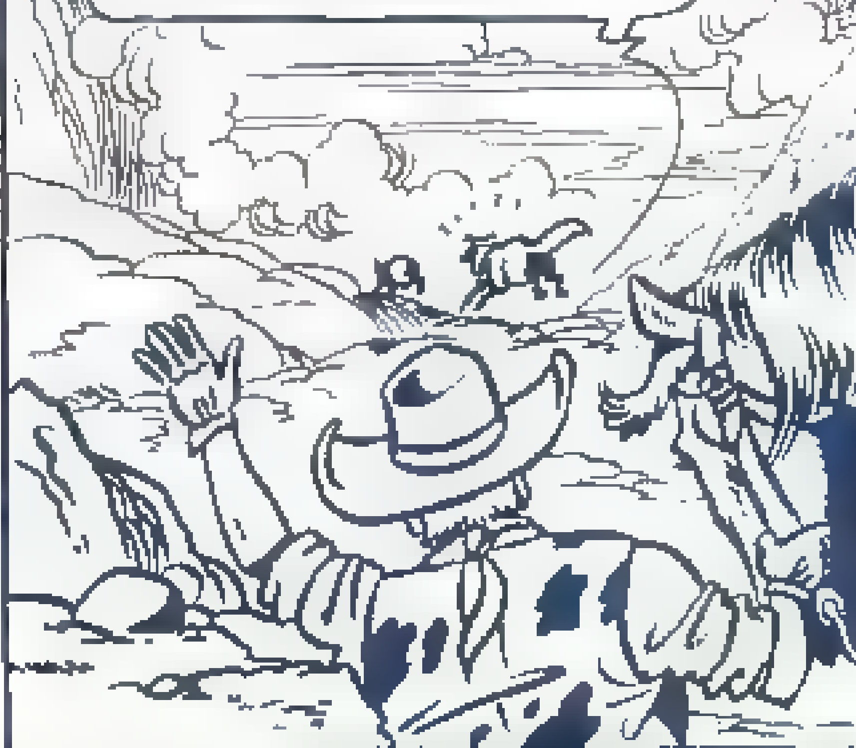

NA HET VERTREK VAN HOTCHKISS BESCHOUWT ANDY NOG GERUIME TIJD PEINZEND HET DODENDE DAL. DE SPOREN VAN DE BEER HOUDEN HEM NOG ALTIJD BEZIG.


ALS DE DUISTERNIS INGEVALLEN IS, GAAT ANDY TERUG NAAR HET KAMP.


BESSY, DIE VOORUIT LOOPT, ONTMOET VOOR DE TWEEDE MAAL HET BEERTJE.

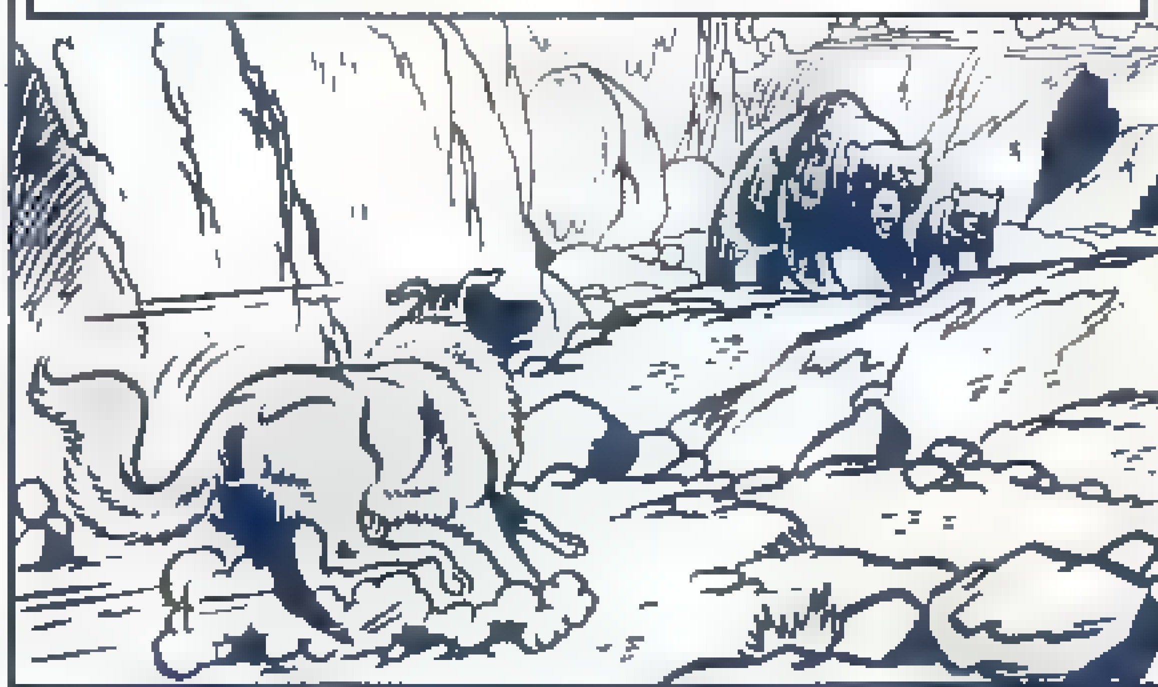

NU GAAT ZE OP DE UITNODIGING IN, EN BEGINT MET HET DIERTJE TE SPELEN.


MAAR ALS ZIJN MOEDER HEM ROEPT, STAAKT HET JONGE DIER HET SPEL, EN LOOPT NAAR DE BERIN, GEVOLGD DOOR BESSY.

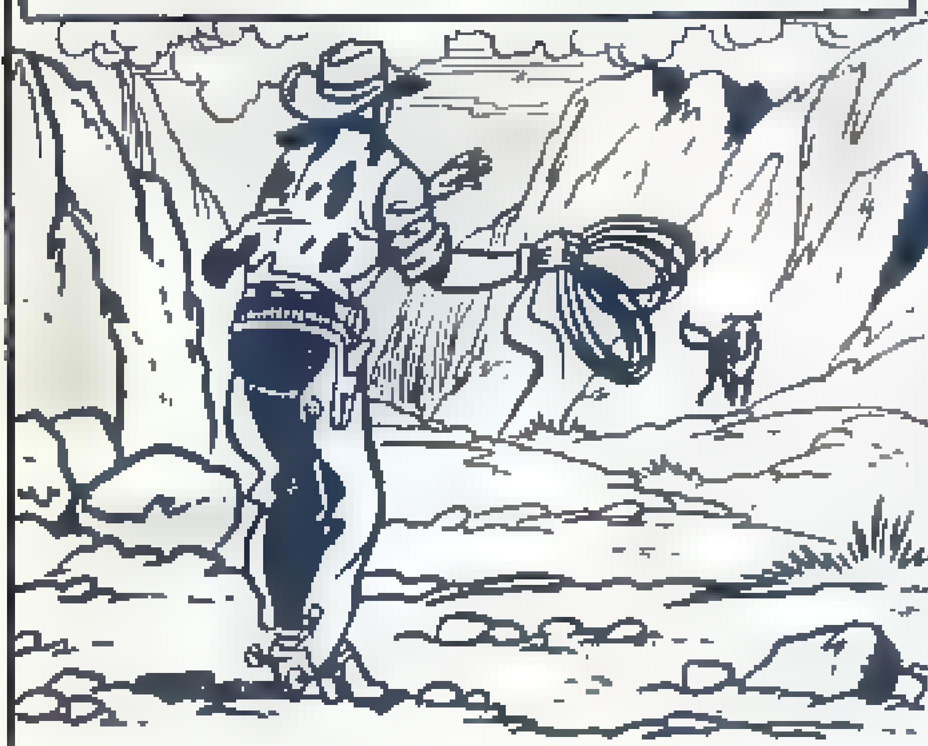

Bessy, blijf staan! Hier, Bessy! Waag je niet in het dal!


MAAR BESSY HOORT DE WAARSCHUWING VAN HAAR MEESTER NIET, EN ZE RENT ACHTER HET DIER AAN, HET DODENDE DAL BINNEN.


ANDY BINDT ZIJN NATGEMAAKTE HALSDOEK VOOR DE MOND, EN NADERT DE GEVAARLIJKE ZONE...


...OM BESSY TE REDDEN. MAAR ALS ZE PLOTSELING VOOR DE BERIN STAAT, DIE ZICH DREIGEND OPRICHT. VERKIEST ZE DE VLUCHT...




TOT ANDY'S GROTE VERBAZING KOMT BESSY SPRINGLEVEND TERUG UIT HET DODENDE DAL...!


Wat, jij bent in de gasdamp geweest en je komt er ongedeerd uit!


Ha! ik snap het!!! We zijn gered!


EVEN LATER IN HET KAMP. .
Ha, daar komt Andy aan! Hij heeft Bessy teruggevonden!

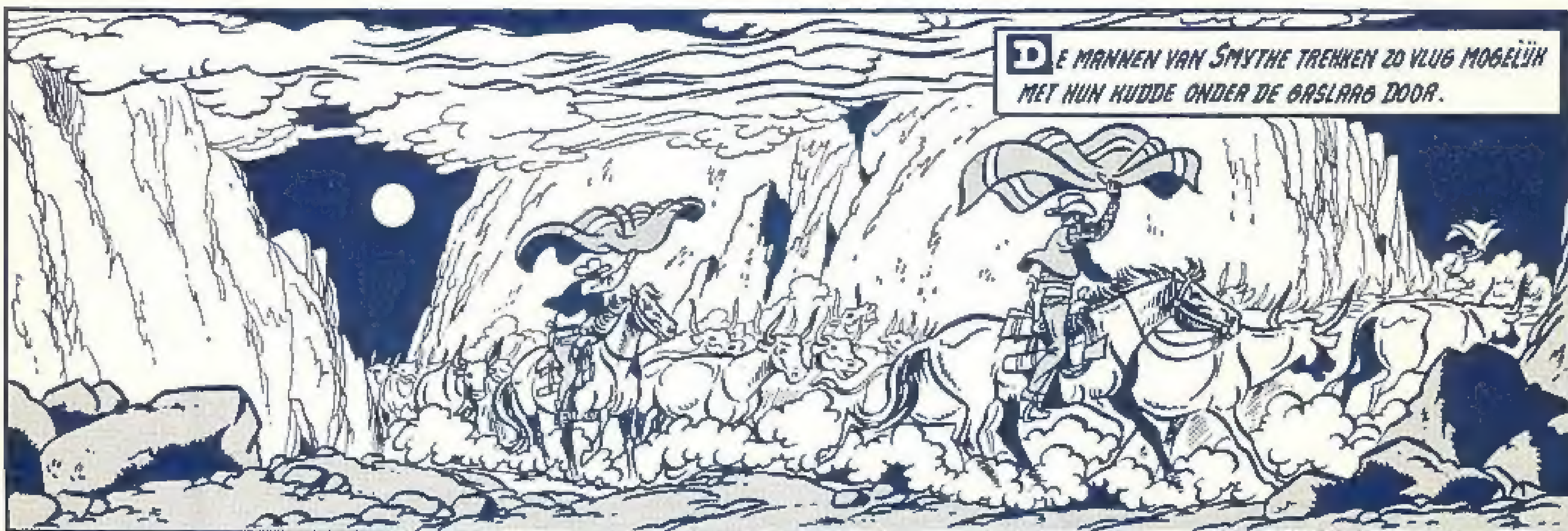

Maar... drommels! Hij komt uit het dodende dal! Hoe is hij dan aan de gassen ontsnapt ?

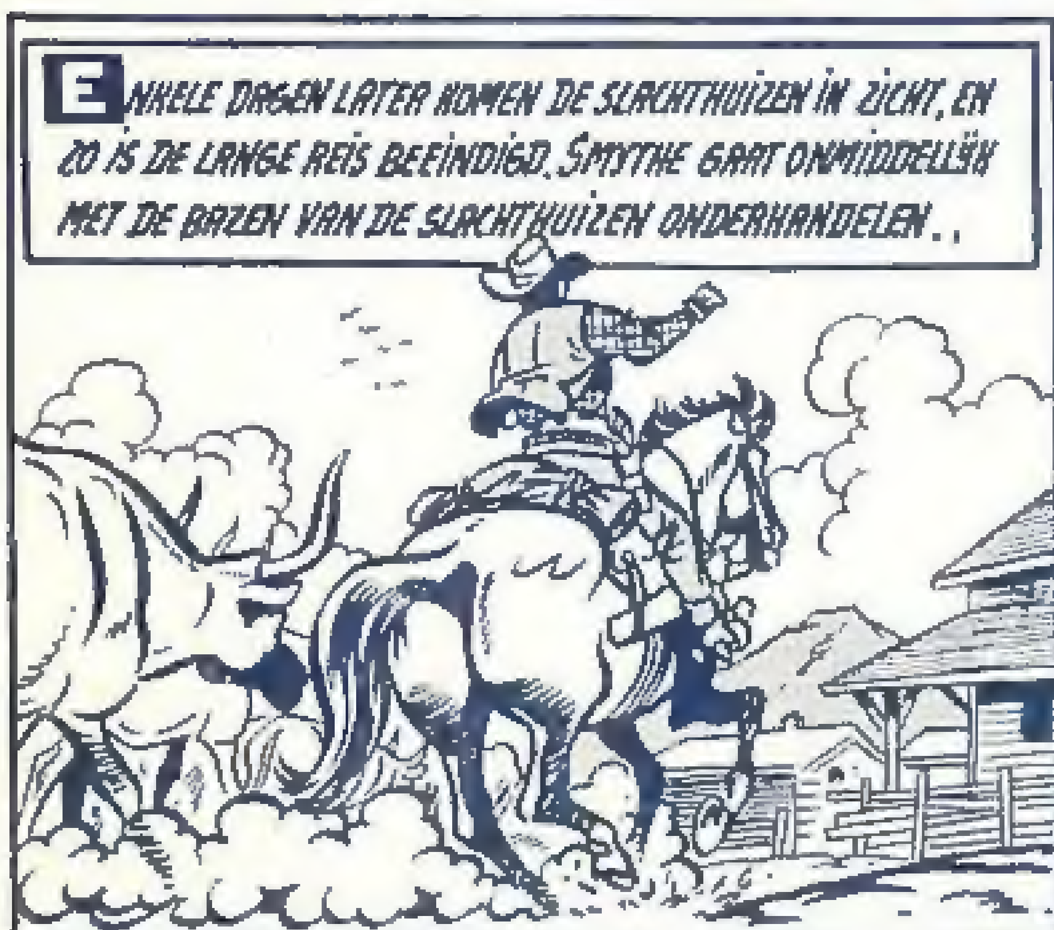

LUID SCHREEUWEND VAN VREUGDE RENT ANDY NAAR ZIJN VRIENDEN TOE.


Verheug je, vrienden! Ik heb een doorgang gevonden!


Niemand heeft eraan gedacht, maar 's nachts stijgen de gassen door de afkoeling van de lucht, en zo is het mogelijk veilig onder de gaslaag door de canyon te trekken !!


Hoera! In het zadel, we vertrekken onmiddellijk !


DE MANNEN VAN SMYTHE TREKKEN ZO VLUG MOGELIJK MET HUN KUDDE ONDER DE GASLAAG DOOR.


ENKELE DAGEN LATER KOMEN DE SLACHTHUIZEN IN ZICHT, EN ZO IS DE LANGE REIS BEEINDIGD. SMYTHE GAAT ONMIDDELLIJK MET DE BAZEN VAN DE SLACHTHUIZEN ONDERHANDELEN. .


We moeten je gelukwensen, Smythe! Ik denk dat je nu je zaken zult willen regelen?
Nee, ik ga onmiddellijk naar de sheriff! Ik heb nog een rekening te vereffenen met Foster !


Deksels! Hoe zijn ze door het dal geraakt ? Dat gaat ons moeilijkheden bezorgen !
Trek het je niet aan, Boss, ze hebben geen bewijzen !


ALS SMYTHE NAAR FOSTER STAPT, GAAT IEDEREEN UIT DE WEG, WANT MEN VERWACHT EEN VECHTPARTIJ...!
ARDWARE
SILVER S
BANK


Foster, jij gaat mee naar de sheriff! Je hebt getracht onze onderneming te doen mislukken!
Dat zijn grote woorden, Smythe, dat moet bewezen worden! Trouwens, ik zal je niet naar de sheriff volgen!


In dat geval zal ik je ertoe verplichten!


DE MANNEN VAN FOSTER WERPEN ZICH OP SMYTHE, MAAR...


Ha nee, dat had ik voorzien! Iedereen volgt me naar de sheriff!


VOOR DE SHERIFF BESCHULDIGT SMYTHE FOSTER OPENLIJK VAN SABOTAGE.


Ik vrees voor Smythe dat de sheriff reeds begrepen heeft, dat deze beschuldigingen moeilijk te bewijzen zijn. Daarbij, de sheriff kent me! Hij weet dat ik veel relaties heb!


Luister, sheriff! Ik voel al waar hij heen wil, maar mijn kameraden en ik zijn vast besloten onze zaak te verdedigen!


Dat zal niet nodig zijn, Smythe! In dit land is de wet voor iedereen gelijk! Ik zal onmiddellijk met de ondervraging beginnen!


Geen angst, Boss! We kunnen op onze mannen rekenen!


DE ONDERVRAGING NEEMT VERSCHILLENDE UREN IN BESLAG, EN DE MANNEN VAN SMYTHE WACHTEN HEM BUITEN OP, BENIEUWD NAAR HET RESULTAAT.
Wel, Smythe, hoe is de uitslag?


Dat loopt slecht af, de sheriff heeft alle mannen van Foster ondervraagd. Maar het zijn allemaal aartsleugenaars! De sheriff heeft besloten ter plaatse een onderzoek in te stellen, maar dat zal zeker nog een week in beslag nemen!


Wacht, ik heb een idee! De sheriff heeft niet alle mannen van Foster ondervraagd!

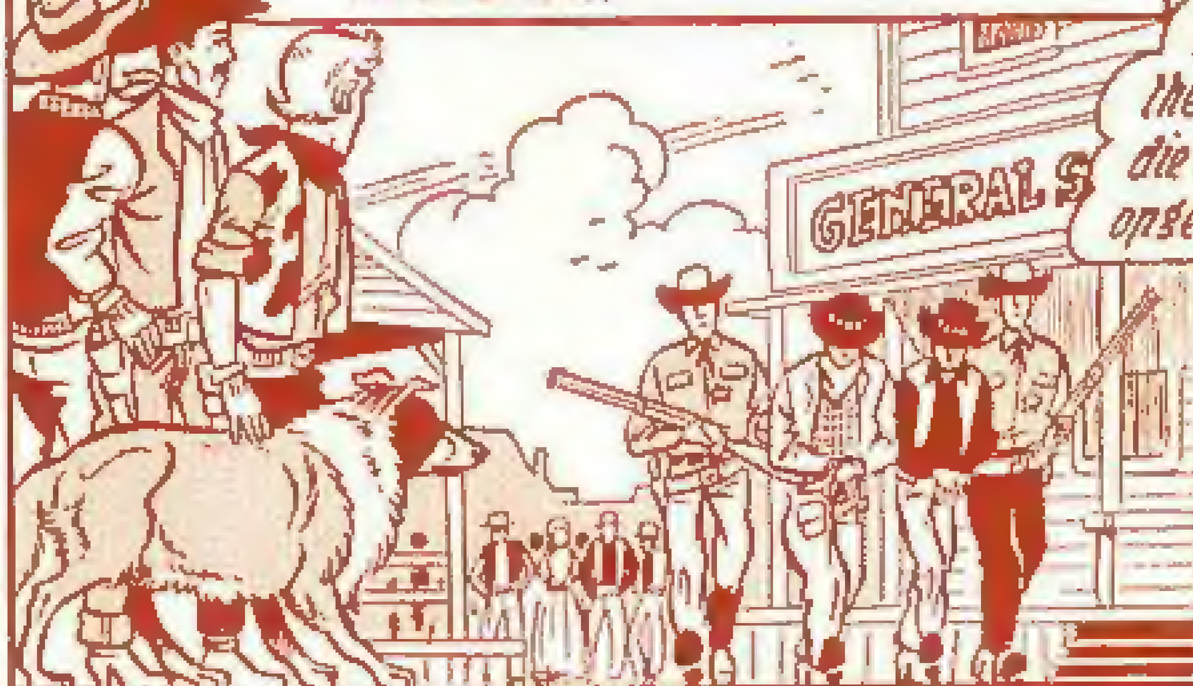

Kom, Bessy, we gaan vlug naar Hotchkiss, die met zijn gebroken been zeker in het ziekenhuis ligt!


Bij de dokter...
De dokter is er niet, maar je mag gerust de gewonde een bezoekje brengen!


Hotchkiss, je kunt ons uit de nood helpen door tegen Foster te getuigen!

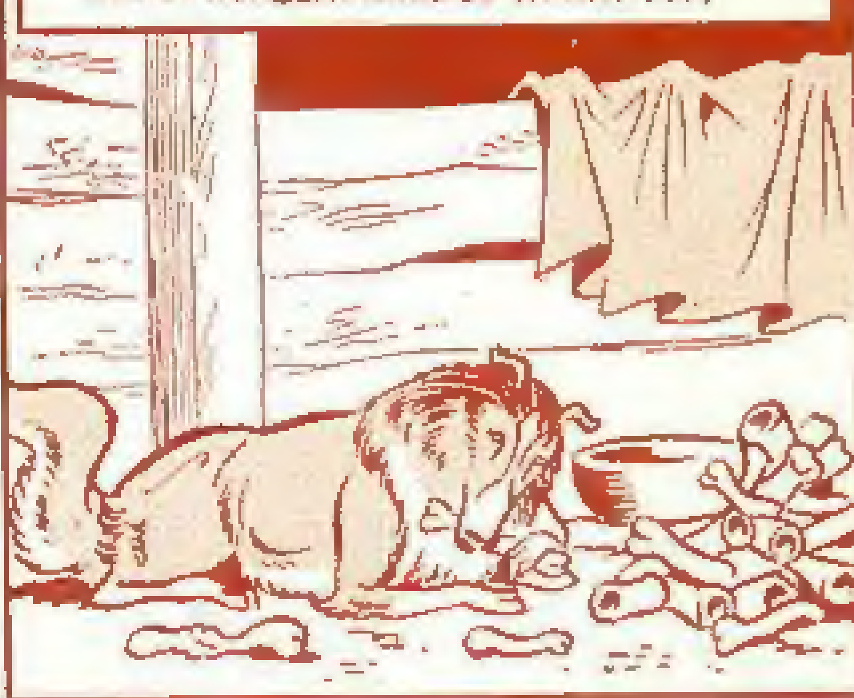

?
Onmogelijk, Andy! Je komt te laat!!!


Maak je maar niet ongerust! Je hebt me verkeerd begrepen. Ik heb zojuist de dokter naar de sheriff gestuurd met een geschreven getuigenis waarin ik alle streken van Foster heb vermeld. Ik heb niet vergeten dat je me het leven gered hebt!


Het gebaar van Hotchkiss heeft zijn doel niet gemist, en Smythe en zijn mannen wonen de aanhouding bij van Foster en Lefty...
GENERAL S


Andy, dank zij Bessy en jou zijn we geslaagd. Dat willen we vergoeden!
Niets daarvan, Smythe! Ik ben blij met de ondervinding die ik heb opgedaan.


Als de zaken afgehandeld zijn keren de ranchers terug naar huis, waar de goede afloop flink gevierd wordt...


Men heeft ook Bessy niet vergeten, die zich met een berg smakelijke beenderen in het hondenparadijs waant!...


EINDE

In deze reeks verschijnen
de avonturen van de trouwe hond

BESSY

Reeds verkrijgbare albums :

1. HET GEHEIM VAN RAINY LAKE
2. DE LAATSTE DILIGENCE
3. HET GEHEIMZINNIGE SPOOR
4. DE PIONIERS — 5. HET STALEN ROS
6. DE SCHRIK VAN ROBSON ROCKIES
7. WAPITI CANYON — 8. DE ANGST VAN BESSY
9. HET GEVAARLIJKE KONVOOI
10. DE SPOOKHENGST — 11. DE ZWARTE PRINS
12. DE ZWIJGENDE GETUIGE — 13. DE KLOPJACHT
14. DE GEVANGENE DER WITCHINOKS
15. DE WRAAK DER TECONTAS
16. HET TEKEN VAN DE GROTE GEEST
17. DE VERBODEN JACHT — 18. DE WEERWRAAK
19. DE KONING VAN DE NACHT
20. DE HONGERSNOOD — 21. HET LAATSTE HERTEJONG
22. DE GOUDEN VLINDERS — 23. DE WEDDENSCHAP
24. DE GEHEIME LADING — 25. DE SPOOKSTAD
26. DE VERBORGEN BUIT — 27. HET DODENDE DAL

In voorbereiding :

28. DE ONBEKENDEN